TRABAJO PRÁCTICO	**NÚMERO 1**
FECHA PRESENTACIÓN	10 días a partir de la fecha de entrega del trabajo.
MATERIA:	LENGUA Y LITERATURA
DOCENTE/S COORDINADOR/ES	FLORENCIA WIDMER
CORREO ELECTRÓNICO	widmerflor@gmail.com
CURSO Y DIVISIÓN	1er año 2da
QUINCENA (1 O 2)	PRIMERA QUINCENA

ACTIVIDADES A REALIZAR

CONTENIDOS: MITOLOGÍA

Consigna:

1) Leer el siguiente texto:

"Así comenzó el universo" de Ana María Shua

Antes que todas las cosas, el comienzo de todos los comienzos, sólo existía el Caos infinito: la confusión y el desorden de lo que no tiene nombre. Y del Caos surgió Gea, la Madre Tierra, enorme, hermosa y temible. Como Gea se sentía muy sola, quiso tener un marido a su medida. Pero, ¿quién podía ser tan inmenso como para abrazar a la Tierra entera? Ella misma creó, entonces, el Cielo Estrellado, que es tan grande como la Tierra, y que todas las noches la cubre, extendiéndose sobre ella. Y lo llamó Urano.

Gea y Urano, es decir, la Tierra y el Cielo, tuvieron muchos hijos. Primero nacieron doce Titanes, varones y mujeres. Después nacieron tres Cíclopes, gigantes con un solo ojo en medio de la frente. Los Cíclopes fueron los dueños del Rayo, el Relámpago y el Trueno. Y, finalmente, nacieron los tres Hecatónquiros, monstruos violentos de cincuenta cabezas y cien brazos. Urano desconfiada de sus hijos: temía que uno de ellos lo despojara de su poder sobre el Universo, y por eso, no les permitía ver la luz. Los mantenía encerrados en las oscuras profundidades de la Tierra, es decir, en el vientre de su madre. Ese lugar oscuro y terrible se llamaba el tártaro. Gea, inmensa y pesada, no soportaba ya la tremenda carga de tantos hijos aprisionados dentro de su cuerpo. Sufría también por ellos y por su triste destino.

- Solo ustedes pueden ayudarme, hijos míos -les rogó-. Con esta hoz mágica que yo misma fabriqué, deben enfrentarse a Urano.

¡Ya es hora de que pague por sus maldades!

Pero los hijos, aunque eran enormes y poderosos, se sentían pequeños frente a su padre, el inmenso Cielo Estrellado, y no se atrevían a asomarse fuera de la Madre Tierra. Sólo el joven Cronos, el menor de los Titanes, un malvado de mente retorcida, estuvo dispuesto a ayudarla. Pero no fue solo por amor a su madre, sino porque, tal como lo temía Urano, planeaba quedarse con todo el poder.

Una noche, cuando Urano, el Cielo Estrellado, llegó trayendo consigo a la oscuridad, y cayó sobre la Tierra, envolviéndola en un abrazo, su hijo Cronos le cortó los genitales con la hoz que su madre le había entregado y los arrojó al mar. En ese lugar, rodeado de espuma, nació la más hermosa de las deidades, Afrodita, la diosa de la belleza y el amor.

- ¡Maldito seas! –gritó Urano, enloquecido de dolor-. ¡Yo te condeno a que uno de tus propios hijos te destruya, como hiciste conmigo!

Entre tanto, Cronos le había prometido a su madre liberar a todos sus hermanos de las profundidades del Tártaro, donde estaban encadenados. Pero cuando vio a los Cíclopes y a los Hecatónquiros, de aspecto tan aterrador, decidió que era mejor volver a encadenar a esos monstruos. Sólo los Titanes, los más parecidos a él, quedaron libres y lo ayudaron a gobernar.

Urano no murió, pero ya no tenía el poder. Ahora era Cronos, el joven Titán de mente retorcida, el que reinaba sobre el Universo.

<u>Actividades</u>

1. ¿De qué manera se describe al “Caos” en el texto? ¿Quién surge de él para poner orden?

2. ¿Por qué fue creado “Cielo Estrellado”? ¿Con qué otro nombre se lo puede reconocer?

3. ¿Quiénes fueron los hijos de Gea y Urano? ¿Cómo eran los Cíclopes?, ¿y los Hecatónquiros?

4. ¿Cuál era la gran preocupación de Urano?

5. Debido a ese miedo: ¿de qué manera actúa?

6. ¿Qué representaba el Tártaro?

7. Este texto, ¿es un mito? ¿por qué?

8. Buscar 5 sustantivos y 5 adjetivos. Clasificarlos semánticamente

TRABAJO PRÁCTICO	**NÚMERO 2**
FECHA PRESENTACIÓN	10 días a partir de la fecha de entrega del trabajo.
MATERIA:	LENGUA Y LITERATURA
DOCENTE/S COORDINADOR/ES	FLORENCIA WIDMER
CORREO ELECTRÓNICO	widmerflor@gmail.com
CURSO Y DIVISIÓN	1er año 2da
QUINCENA (1 O 2)	SEGUNDA QUINCENA

ACTIVIDADES A REALIZAR

CONTENIDOS: ACENTUACIÓN

Consigna:

1.

a) Rodeá la sílaba tónica de las siguientes palabras.
b) Explicá por qué llevan o no tilde.
c) Clasifícalas en agudas, graves y esdrújulas.

SILLA – CAMPEÓN – TUCUMÁN – ÁRBOL – ESCOCÉS – JABÓN –

TEMBLOR – TABÚ – VOLUMEN – CASAS – PÉREZ – BOLSA - CANÍBAL

2.

Completá estas oraciones con palabras graves. No olvides poner tilde si es necesario.

• Hay que tener mucho cuidado con ese jarrón: es muy .....
• Cuando sales al campo, es muy ..... llevar una brújula por si te pierdes.

• Este juego es para niños de cinco años, y tú solo tienes tres; te resultará

.....

• Es peligroso cruzar la calle cuando el semáforo está en

.....

3. Copiá las palabras con hiato del texto y explicá por qué llevan o no tilde.

Querida *Lucía*:

Tendrías que haber venido al cine el otro *día*. Fuimos todo el grupo: *María*, *Julián*, *Rocío* y Luis. Lo pasamos genial. Vimos una *película* que contaba la historia de unos chicos que se *perdían* en el mar. Se *convertían* en *náufragos* hasta que uno de ellos, el *héroe* del grupo, los salvaba a todos y los llevaba de vuelta a casa. ¡Te *habría* encantado!

Un beso, *Raúl*.