



# EL COMERCIAL

AÑO  
2013

La revista de la  
comunidad educativa del  
Comercial Domingo Silva  
hace su reaparición.

## EL COMERCIAL

**BALANCE DEL FIN DE AÑO LECTIVO**  
Ya casi a fines del año lectivo, se agudiza para muchos de nosotros la percepción del tiempo, ¿cómo lo hemos vivido?

### La Campaña Antituberculosa en la Escuela de Comercio



### NUMERO CINCO

### El Misterioso Mundo del Atomo

- EN ESTE NUMERO**
- ACTUALIDADES
  - NOTAS
  - REPORTAJES
  - CINE
  - COMENTARIOS
  - HUMORISMO

## SUMARIO

- 4 - En la pubertad aparecen los malos olores corporales
- 5 - La escuela donde quiera que esté, es un faro luminoso
- 6 - Plan de contingencia y medidas de autoprotección
- 8 - Problemas de sueño en adolescentes
- 9 - Visita a planta potabilizadora aguas santafesinas s.a.
- 11 - Marcha de la escuela de comercio de lo propio a lo nuevo
- 12 - Cómo actuar si sos acosado "bullying"
- 13 - En la escuela participamos todos
- 14 - El gobierno de la ciudad y los desafíos educativos constructores de ciudadanía
- 16 - Por una educación inclusiva, igualitaria y de calidad
- 17 - Formando alumnos solidarios y comprometidos con su sociedad
- 18 - La importancia del desayuno
- 19 - Desde la distancia
- 20 - El deporte nos une y nos hace bien
- 27 - Encuentro literario 2013
- 39 - Bodas de oro y plata

## AUTORIDADES

Rectora	Viviana Peralta
Director	Javier Cruells
Vice Directora Turno Diurno	Silvia Moretti
Vice Directora Turno Noche	Liliana Falconier
Regente	Carlos Bassi



Tapa del periódico publicado por la institución correspondiente al ejemplar N° 5 del año 1964.

**Mural pintado por alumnos del colegio con la conducción de la profesora María Aquatti**





## EDITORIAL

A principios de año inauguramos un espacio institucional en la red social Facebook. En ese momento hacíamos referencia a crear un espacio para construir y reconstruir nuestra historia, nuestro presente, porque conocer los más de cien años de nuestra historia institucional nos permite construir nuestro presente y proyectarnos hacia nuestro futuro de un modo más fructífero.



En ese proceso de construcción, hoy avanzamos un paso más, y publicamos una revista institucional. De hecho no es una idea original, pero intentamos rescatar una publicación que realizaba la institución hace muchísimos años y de la cual tomamos su nombre. Dicha publicación no sólo tenía información de distintos sucesos que ocurrían en la institución, sino que también era un medio de difusión científica: dentro de este número, publicamos una tapa de uno de los ejemplares de aquellos tiempos, donde se leen notas explicativas de cuestiones tales como el funcionamiento de la bomba atómica y la lucha contra la tuberculosis.

Hoy en día la tecnología nos permite distribuir la presente en formato electrónico con las ventajas de llegar más rápido y a más gente, al tiempo que posibilita el cuidado del medio ambiente al no utilizar papel.

Al igual que el espacio en la red social, la intención de la presente publicación es integrar a todos aquellos que hoy son, o que alguna vez fueron, parte del "Comercial". Por eso, en esta revista encontrarán artículos de profesores, alumnos y personal que se encuentra en actividades dentro de la escuela, como así también artículos de aquellos que hicieron historia en el "Comercial" y para quienes el "Comercial" fue parte de sus historias personales.

Estoy convencido que la escuela no es un lugar de "paso", sino que es parte de nuestro recorrido vital y en ese sentido parte de nosotros mismos. La escuela "Secundaria" no es en modo alguno secundaria para sus hacedores: alumnos, docentes, directivos, allegados que colaboran con la institución, sino que ocupa un lugar central: de encuentro, de desvelos y preocupaciones, de realizaciones y triunfos. Por eso, tampoco creo que sea una construcción de algunos, sino una construcción de todos y por ello agradezco a todos los que colaboraron para que esta revista salga a la luz.

Espero disfruten de la lectura y será hasta la próxima.

**Prof. Javier Cruells**  
**Director**  
**ExAlumno Promoción 1990**

## AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a todos los docentes y ex-alumnos que participaron y colaboraron mediante la redacción de los artículos o las actividades que dieron origen a esta publicación.

**CONTACTO**  
**PÁGINA WEB**  
**FACEBOOK**

[contacto@comercialdgosilva.edu.ar](mailto:contacto@comercialdgosilva.edu.ar)  
[www.comercialdgosilva.edu.ar](http://www.comercialdgosilva.edu.ar)  
[www.facebook.com/comercialdgosilva](http://www.facebook.com/comercialdgosilva)

# EN LA PUBERTAD APARECEN LOS MALOS OLORES CORPORALES

Una correcta higiene durante la adolescencia es fundamental. No solo por razones estéticas, sino sobre todo para mantener una buena salud. Pero no siempre es fácil. Los adolescentes a veces se olvidan del baño y eso se une a que en esta etapa de su vida con todas las alteraciones hormonales de la pubertad llegan los olores fuertes, el exceso de grasa y aumento de la sudoración.



Por ello es imprescindible inculcar en los adolescentes una buena medida de higiene.

¿POR QUE ES ESPECIALMENTE IMPORTANTE LA HIGIENE DURANTE LA ADOLESCENCIA?

¿ POR QUE HAY QUE CUIDAR LA HIGIENE?

El organismo de los adolescentes está en plena transformación.

▣ POR SALUD FISICA: Un exceso de suciedad o una mala limpieza provocan que aumenten los gérmenes y eso puede llevar a la aparición de enfermedades.

En sus cuerpos comienzan a tener lugar nuevos procesos hormonales, y esos procesos provocan mayor sudoración y la aparición de nuevos olores, no siempre agradables.

▣ POR LA SALUD MENTAL: Cuando uno está limpio y libre de olores desagradables se siente mucho mas seguro de sí mismo y eso , sobre todo durante la adolescencia, es muy importante para las relaciones sociales.

Prof. Tedesco Mariela

▣ POR ESTETICA: La imagen personal es importante y una buena higiene es imprescindible para mantenerla.



# "LA ESCUELA DONDE QUIERA QUE ESTÉ, ES UN FARO LUMINOSO"

## Domingo Guzmán Silva

*Santafesino oriundo de "Villa Rincón", nacido el 4 de agosto de 1859, con vocación docente al transmitir todos sus conocimientos adquiridos a través de la lectura. Recorrido por los escritos que lo incentivó a revalorizar nuestro idioma en un contexto que estaba atravesado por diferentes actores sociales con la llegada de los inmigrantes*

**F**aro luminoso que se encendió en el Siglo XIX, en nuestra provincia a través del educador Domingo Guzmán Silva, dándole continuidad a su labor educativa en estos momentos a través de la institución que lleva su nombre Escuela Normal Superior y Superior de Comercio N° 46 "Domingo Guzmán Silva".

Fulgor que como educadores necesitamos cada vez más para convertirnos en ese el faro luminoso que oriente a nuestros jóvenes en sus trayectorias escolares, desconectada del producto de ser parte de una generación que tiene el tiempo por delante pero no un futuro cierto.

Los docentes necesitamos ser la fuente generadora de energía que ilumine el espacio de encuentro de nuestros alumnos entre los saberes, las experiencias y los modos de adquirir conocimientos; en los diferentes soportes de información, sean textuales, hipertextuales, hipermediales o multimediales.

Destello radiante de luz para ubicar y reubicar a las generaciones jóvenes de nuestras instituciones en una cultura multimedia mediada por la lectura comprensiva y con mirada crítica, que permita aprender y adquirir saberes en una sociedad democráticamente participativa comprendiendo que la diversidad enriquece la manera de convivir en esta sociedad globalizada.

Desde el aula debemos ser el faro que orienta a nuestros alumnos para redefinir su identidad

que en muchos casos se encuentra imprecisa por la pérdida de convicción, agravada por las crisis familiares de los alumnos.

Los docentes santafesinos tenemos que iluminar el aula, transmitiendo conocimientos con firmeza y convencidos de que podemos cambiar este universo de intensa interculturalidad, como lo vivió Domingo Guzmán Silva; quien con su vocación, sus valores éticos y morales permitió así una formación intercultural de personas flexibles capaces de desempeñar roles y funciones diferentes en escenarios laborales donde se desempeñaron como educadores.

Trascender en nuestro desempeño docente para motivar el consumo cultural en los jóvenes, porque se apropian de los bienes más heterogéneos.

Como actores sociales de esta

Institución educativa, considero de gran relevancia presentar esta breve divulgación que pretende "poner en valor" el potencial educativo que nos delegó Domingo Guzmán Silva para los educadores de la provincia de Santa Fe.

Profesora Marisabel N. Hoffmann

# Plan de Contingencia y medidas de autoprotección

A pesar de los años transcurridos, los que no son pocos, al recorrer los pasillos y las aulas de la escuela los recuerdos permanecen intactos. Se cumplen apenas veintidós años de aquel maravilloso desafío personal que fue la conclusión de mis estudios secundarios en esa prestigiosa Escuela Superior de Comercio "Domingo Guzmán Silva".

Es preciso honrar la memoria de tantos docentes que han dedicado su vida a la entrega permanente de sus alumnos, Mimí Picatto, Susana Maruoka, Coccocho Álvarez, Rosalía Aimini, Susana Leyendecker, Madame Ceccato, Maria Ester Paveti, entre tantos otros a los que hoy recuerdo gratamente.

Como ex alumno de la escuela recibí con profunda alegría la invitación para escribir el presente artículo que intentará ser un aporte para la reflexión colectiva acerca de situaciones que muchas veces - de no ser previstas - terminan ocasionando alguna emergencia o desastre, según su magnitud.

A menudo recibimos información de diferentes fenómenos climáticos que afectan a distintas ciudades del mundo, y de los cuales no ha escapado nuestra ciudad. Las lluvias extraordinarias y de gran magnitud o las crecidas de los ríos que rodean nuestra geografía nos han obligado a tener que aprender en base a la desafortunada experiencia.

Es así que desde hace varios años, como parte del Gobierno local me encuentro trabajando en un interesante desafío como es fomentar desde el enfoque de la Gestión de Riesgos la cultura de la prevención y la conciencia ciudadana orientada a brindar información sobre el Plan de Contingencia con el que cuenta la ciudad de Santa Fe.

He aquí la necesidad de reconocer la importancia de contar con un Plan de Contingencia al momento de brindar una respuesta a la población afectada; y vale la pena hacer un alto para traer a primer plano

algunas preguntas que me gustaría efectuarles y que tienen que ver con cuestiones de la vida cotidiana:

" ¿Tienen un matafuego en la zona de la cocina en sus casas?

" ¿Han efectuado la instalación de luces de emergencia en sus hogares?

" ¿El tablero de suministro eléctrico de sus casas tiene incluido disyuntor de corte?

" ¿Saben los integrantes de la casa cuáles son los elementos necesarios que deben llevarse al momento que el Municipio local de la orden de evacuación del sector donde viven?

" ¿Los espacios que habitualmente frecuentan tienen sus puertas antipánico y salidas de emergencia correctamente señalizadas, incluido los boliches bailables?

Estas son sólo algunas de las preguntas que podemos hacernos para tomar conciencia de la necesidad e importancia que tiene el contar con un plan de contingencia, ya sea escolar como de cualquier ámbito donde haya riesgos potenciales subyacentes, incluida la propia ciudad donde vivimos; ya que nos permite organizarnos previamente a la llegada de potenciales situaciones que nos afecten disponiendo mecanismos específicos para mitigar el impacto.

Particularmente, siempre resalto que el Plan de Contingencia es pura y exclusivamente una herramienta que nos permite salvar vidas en primera instancia. Que puede fallar, también es una posibilidad, pero si nos involucramos para ser parte de los mecanismos de acción, el impacto puede ser sobrellevado de otra manera y el saber qué hacer nos posicionará por sobre el resto para ordenar las situaciones que podrían llegar a tener

efectos negativos para nosotros u otros actores.

Tomar conciencia de dónde vivimos y cuáles son los riesgos a los cuales estamos expuestos es un factor importante para poder empezar a diseñar un plan de acción.

Por tal motivo, todos debemos saber que la Municipalidad de Santa Fe tiene un Plan de Contingencia en base a protocolos operacionales que se viene aplicando con buenos resultados y que se encuentra en un proceso de actualización permanente.

Hay que tener en cuenta que constituido el Centro de Operaciones del Municipio, éste se transforma en la única voz oficial a la hora de orientar a la toda comunidad en cuanto a qué hacer, hacia dónde ir y cuáles son los Puntos de Encuentros habilitados donde se encuentra centralizado el operativo oficial. Es preciso saber que están establecidas las acciones a seguir en cada fase según la evolución del fenómeno que nos afecte.

Párrafo aparte merece la formación de Grupos de Voluntarios instruidos en esta temática, a los cuales muchas veces me ha tocado capacitar, ya que son muy importantes a la hora de unir fuerzas que nos permitan brindar contención y asistencia a la población que está padeciendo los avatares de la madre naturaleza.

Les pido que comiencen a incorporar estos

términos a sus conocimientos para que la curiosidad los lleve a investigar y aprender un poco más a cerca de esta propuesta: amenaza, riesgo, vulnerabilidad, contingencia, emergencia, desastre, protocolos, voluntariado, fuerzas vivas, solidaridad, organización, planificación, respuesta, comunicación.

Podría seguir ampliando el horizonte frente a las situaciones y respuestas necesarias en caso de emergencias o desastres causados por distintos fenómenos, pero decido aquí poner puntos suspensivos para que así nos encontremos pronto y desarrollemos algún taller de capacitación enfocado en la temática que los ayude a tomar conciencia de lo importante que es ser parte de este proceso de formación hacia una Cultura de Prevención.

Nos vemos pronto, un cordial saludo para todos ustedes y muchas gracias por permitirme llegar por este medio para efectuar este breve aporte como herramienta necesaria para reestructurar el conocimiento frente a los distintos escenarios que nos propone el Cambio Climático en los tiempos actuales y como adaptarse en medio de las dificultades hasta lograr definitivamente el concepto de "Ciudad Resiliente" preparada para enfrentar los tiempos que corren.

**Horacio Giménez**  
**Dirección Prog. Prom. Social**  
**Dto. Gestion Organizacional Art. y Control.**  
**ExAlumno - Promoción 1991**





**C**omo colegio, además de la preocupación constante por el aprendizaje de nuestros estudiantes, tenemos el compromiso de velar por el desarrollo integral de cada uno de ellos.

Como profesora quiero compartir la importancia del sueño.

¿Cuál es la función del sueño?, durante el sueño ocurren diferentes procesos neuronales que tienen relación con la modulación del metabolismo y la secreción hormonal, asimismo, mientras dormimos se renuevan las células del cuerpo, piel, se forman defensas contra las enfermedades, como son los glóbulos blancos. También se ha visto que el sueño tiene una real importancia en la consolidación de la memoria y de otras funciones cognitivas.

En la práctica, también tiene una función restauradora que nos permite en teoría, poder levantarnos con la sensación de haber descansado de la jornada anterior.

Por lo tanto, "Mientras mejor es la calidad del sueño, mejor es el mantenimiento del organismo".

La falta de sueño repercute en el carácter y rendimiento académico de los adolescentes, si no se duerme bien, se produce irritabilidad, mal carácter y agresividad. En cuanto al rendimiento escolar, hay estudios que demuestran la importancia que tiene el dormir en forma adecuada.

¿Cuál debería ser la cantidad de horas que deberían dormir los adolescentes?

Deberían dormir entre 8 y 9 hs diarias. En la adolescencia, etapa en que los muchachos están activos todo el día, el desarrollo del cuerpo y el cerebro los obliga a consumir más energía, así que su necesidad de sueño vuelve a aumentar.

No dormir lo necesario puede provocar falta de atención en el colegio, problemas de memoria, altibajos en el desempeño, mal humor e incluso uso de estimulantes para eliminar la somnolencia diurna.

El sueño no se recupera nunca. Si se crea el hábito de no dormir por las noches, hay un desorden en el organismo y repercute negativamente en la salud, tanto física como emocional, de los adolescentes.

¿Por qué los adolescentes no duermen por las noches?

**LA ADOLESCENCIA ES UNA DE LAS ETAPAS MAS IMPORTANTES EN CUANTO AL DESARROLLO CEREBRAL.**

¿Son las 4 de la mañana y no has pegado un ojo?, ¿Eres de los que prefieren chatear, jugar, ver películas o estudiar hasta altas horas de la madrugada?

Desde las computadoras en las que se puede chatear, estar conectados a Facebook o Twitter, pasando por teléfonos inteligentes con cientos de aplicaciones para el disfrute, hasta llegar a la televisión con sus famosas series sangrientas, de amor o de terror; pueden convertirse en motivo idóneo, para que miles de jóvenes posterguen la hora de dormir más allá de lo que puede ser prudente.

**CONSEJO PARA LOS ADOLESCENTES:** Una buena noche de descanso te prepara para el día, te ayuda a lidiar con el estrés social, el

ajetreo de la escuela, y también ¿por qué no? a aprender. El SUEÑO es esencial para el desarrollo del cuerpo.

CONSEJO PARA LOS PADRES: cuiden la salud de sus hijos, ellos necesitan de su acompañamiento. Los límites los ayudan a crecer.

**Prof. Mariela Tedesco**



## VISITA A PLANTA POTABILIZADORA AGUAS SANTAFESINAS S.A.

Los días 16 y 23 de septiembre y 1° de octubre de 2013, los alumnos de 4to-1ra (Turno Noche), 4to-1ra, 4to-2da, 4to-3ra, 4to-5ta y 4to-7ma (Turno mañana) y docentes a cargo de los grupos perteneciente a la institución, visitaron la planta potabilizadora de Aguas Santafesinas S.A.

La mencionada Empresa, actualmente es una sociedad con participación mayoritaria del Estado, dependiendo en forma directa del Gobierno Provincial, a través del Ministerio de Aguas, Servicios Públicos y Medio Ambiente (M.A.S.P.Y.M.A).

En dicho lugar fuimos recibidos por Carolina, Guía de la Planta, quien explicó las etapas de la visita y nos guió por las instalaciones.

La visita tubo como primera instancia la observación de un video donde se veía el proceso del agua desde la toma en el riacho de Santa Fe hasta la llegada a los respectivos

hogares. El consumo de la ciudad y la contaminación que sufre.

Además, mostraba los lugares del mundo donde las personas deben peregrinar en busca de agua y las situaciones en las que dichos lugares se encuentran inmersos, debido a su escaseo o inexistencia. En general, estos lugares, presentan una marcada pobreza pudiéndose observar el siguiente proceso: por

falta de agua, no hay plantaciones, no hay comida para las personas y animales, no hay aseo personal diario y existen diversas enfermedades. Desde este punto de vista, cobra mayor relevancia su cuidado,

considerando la superpoblación de las grandes ciudades.

En este sentido, nuestro país se encuentra en una situación privilegiada por contar no solo con numerosos ríos, lagos, lagunas, esteros, etc., sino también por poseer, en forma conjunta con Paraguay, Brasil y Uruguay una de las más



grandes reservas subterráneas de agua dulce, como lo es el Acuífero Guaraní.

No obstante ello, existe un porcentaje muy alto de la población de nuestro país que no cuenta con agua para consumo humano, creciendo de manera preocupante las zonas áridas o semiáridas debido a los cambios climáticos, por la desertificación por deforestación de los bosques y el monocultivo.

Posteriormente, Carolina dialogó con los alumnos sobre el particular y se hicieron algunas reflexiones al respecto. Se señaló la importancia de las instalaciones de desagües cloacales y la cantidad de basura que las personas arrojan, causando roturas y obstrucciones de conductos, como así también la contaminación de las napas freáticas, y la necesidad de la toma conciencia de la

población.

Seguidamente, se procedió a realizar una visita guiada a las distintas etapas del proceso de potabilización del agua, para lo cual los alumnos debieron colocarse cascos en cumplimiento de las normas de higiene y seguridad establecida por la Empresa.

En última instancia, en las aulas, se dialogó con los alumnos sobre la visita donde dieron su opinión acerca de la visita, manifestando su satisfacción por la oportunidad brindada, dado que aprendieron más sobre el tema y algunas cosas que no imaginaban que sucedía en el proceso de potabilización del agua, desde su captación, en nuestro caso, en el río, hasta nuestros hogares.

**Prof. Gabriela Freyre**



### MARCHA DE LA ESCUELA DE COMERCIO

Marchemos desplegada nuestra enseña  
para lanzar al viento la canción  
que levanta en nuestras voces  
optimista el corazón.

Estudiantes de la Escuela de Comercio  
para siempre nos guiará  
tu enseñanza como un faro  
de saber y voluntad.

Porque aquí nuestros ideales  
aprendieron con tesón

a mirar hacia el futuro  
altaneros, cara al sol.

Ya la vida nos espera,  
ya dispuestos a vencer,  
corazones de estudiantes  
vuestro sueño defended....

Letra: Leoncio Gianello  
Música: Angela C. de Soldano



# Marcha de la Escuela de Comercio de lo propio a lo nuevo

Lic. Alfonso Paz

**S**in dudas la música se constituye en un fuerte vehículo de identidad para quienes la interpreten, sea escuchando, sea participando activamente. Esto se da más aún si la melodía tiene texto, que lleva dentro de sí innumerables connotaciones, propias de su fuerza intrínseca.

Ese todo final de música y texto integrado, recobra más fuerza si éstos participan como hecho creativo original en contextos propios de quienes se cobran activamente en el devenir de las instituciones. Nuestra escuela es, sin dudas, uno de esos espacios posibles.

Cuando a comienzos de este año (2013) surgió la iniciativa de trabajar con elementos que brinden identidad y pertenencia a la institución, tuve la certeza de que había que trabajar nuevamente con la marcha de la escuela. Y gracias a la aprobación de las autoridades y el Consejo Consultivo comencé mi tarea.

Descubrí que había una copia manuscrita de la partitura original y empecé por allí, transcribiéndola. La novedad en esta cuestión es que lo que iba escribiendo digitalmente no coincidía con lo que conocía de la grabación vigente. Recuerdo que en ese mismo momento apareció el profesor de música Fernando Conti (autor de la mencionada grabación) a quien le comenté esta situación. Me expresó que conoció la partitura tiempo después de concretar la grabación, y que para ésta última había tomado la melodía del canto de un profesor de la escuela. He allí la cuestión en cuanto a las diferencias observadas.

Me propuse como objetivo, entonces, trabajar sobre la melodía original. Ésta fue cambiada de tonalidad para que sea más accesible al canto de toda la escuela, bajo la premisa de crear una versión lo más fiel posible a la original, pero además, lograr que en el marco de esa versión original, tuviera una sonoridad nueva.

Con la adaptación de la melodía, orquestación nueva y la conjunción de las voces del taller de coro de la escuela, más solistas invitados, se decidió grabarla en un estudio profesional.

El resultado final se divide en dos partes (dos versiones): la primera de ellas en ritmo de marcha tradicional, con desarrollo progresivo de la orquestación y variaciones armónicas. La segunda, en ritmo de reggae, producto de establecer una opción diferente de lo mismo pero transformado, "más contemporáneo". Al momento de escribir estas líneas se continúa trabajando en una tercera versión, con sonidos electrónicos.

Todo esto se constituye ahora en un gran primer paso cuyas consecuencias deben ser la difusión e interpretación de la marcha en todo ámbito o espacio que se genere y la participación como cantantes activos, para hacer propia una parte importante de la institución en la integridad total y definitiva, de todo el cuerpo institucional.

Agradezco profundamente a todos los que apoyaron esta iniciativa y participaron desde distintos roles en la consecución de esta importante tarea.



# Cómo actuar si sos acosado "bulling"

- No demuestres miedo, no llores ni te enojés: Eso es lo que el agresor pretende, así que no le des esa satisfacción. Más tarde podrás hablar o escribir sobre tus reacciones y lo que sentiste en ese momento.
- Si comienza a molestarte no te quedes ahí, sigue caminando y no lo mires, ni lo escuches.
- Si te insulta o ridiculiza por ejemplo con frases como: "Eres un gallina", "un miedoso", responde al agresor con tranquilidad y firmeza, di por ejemplo: "No, eso es sólo lo que tú piensas".
- Aléjate o corre si crees que puede haber peligro. Vete a un sitio donde haya un adulto.
- Charla con tus compañeros o amigos lo que te está pasando.
- Es muy importante que también dialogues sobre esto con un adulto a quien le tengas confianza.
- Si no quieres hablar a solas del tema con un adulto, pídele a un amigo o hermano que te acompañe.
- Deja claro al adulto con quien hables del tema que la situación te afecta profundamente.
- Si sientes que no puedes decir nada a nadie, trata de escribir una carta explicando lo que te pasa. Dásela a un adulto en quien confíes y guarda una copia para ti.
- Recuerda que tú no tienes la culpa de lo que te está pasando.
- Debes saber que NO estas solo(a), tienes amigos y adultos que te quieren y te cuidan, acércate a ellos seguramente te ayudarán.
- Piensa que el niño que te agrede tienes problemas, tal vez en casa, por eso actúa de esa manera; no por eso vas a permitir que trate así.
- Trata a los demás como quieres que te traten a ti y ayuda al que lo necesite, así cuando tú necesites ayuda, te ayudarán.

**Prof. Tabacchi Ana C.**



# EN LA ESCUELA PARTICIPAMOS TODOS

U.P.L.O.E.

Centro de  
Estudiantes  
Escuela de  
Comercio.



**E**l 2013 asume como centro de estudiantes U.P.L.O.E (Unidos por la organización estudiantil). Si tuvieramos que hacer el balance de fin de año, poniendo en la mesa todo lo que se hizo, quizás nos quedaríamos con ganas de seguir, de completar ciertas cosas, pero nos vamos con la felicidad de que las cosas que se hicieron fueron con el mayor de los esfuerzos y que la satisfacción de poder trabar con un equipo como el nuestro, es la mejor recompensa.

En el mes de Marzo se realizó la feria del libro. Al igual que todos los años los alumnos de cursos superiores donaron sus libros, que estuvieron en venta para los alumnos de años inferiores que los necesitaran. También en ese mes se formaron los botiquines con elementos de higiene y cuidado en cada una de las preceptorías.

El 24 de Marzo el centro de estudiantes se hizo presente en el acto en memoria de la dictadura militar en la Argentina.

En abril se comenzó con la recolección de tapitas para el Hospital de Niños de nuestra ciudad. Siendo el Comercial, una de las

escuelas que más tapitas recolectó!!!

En el mes de Mayo U.P.L.O.E se une con los centros de estudiantes de las escuelas Bustos, Industrial, Sara Faisal y Almirante Brown, para juntos, organizar un acto masivo en conmemoración por los 10 años de la inundación en Santa Fe. La jornada contó de música en vivo, buffet, artistas callejeros, testimonios y más!! El acto se realizó en la plaza España el 24 de mayo durante la tarde y fue tema en muchas radios locales.

El viernes 2 de Agosto se celebró el cumpleaños de la escuela. La organización se realizó en conjunto con docentes y directivos logrando un éxito total. Contamos con la presencia de la banda del Liceo Militar Gral. Belgrano, un desfile de disfraces, música, globos y decoración en aulas y pasillos! Sin dudas, un día que se recordará.

Y por último, la gran fiesta de la primavera a cargo del centro de estudiantes. Los alumnos pudieron participar en actividades como fútbol, voley, baile, entre otras actividades, compartiendo una mañana todos juntos.

Si bien muchas cosas no pudieron concretarse, nos sentimos felices de todo lo que se logró y confiamos en que el centro de estudiantes seguirá sus objetivos en los años siguientes.







**Leonardo Simoniello.**  
**Presidente del Concejo Municipal**  
**Ex-Alumno**

## **EL GOBIERNO DE LA CIUDAD Y LOS DESAFÍOS EDUCATIVOS CONSTRUCTORES DE CIUDADANÍA**

**L**a educación es la herramienta principal y fundamental que tenemos para igualar o reducir las brechas que existen en nuestras sociedades porque incluye y cimienta ciudadanos con derechos y obligaciones.

En momentos como los actuales, donde prima una cultura consumista, donde los valores se hallan devaluados y donde en la resolución de los conflictos prevalece el individualismo y el uso, muchas veces, de distintas violencias; la educación se perfila como uno de los ejes principales de la construcción de ciudadanía.

Por ello, en la actualidad, la educación es una de las prioridades del Gobierno de la Ciudad, que a través de distintos espacios, proyectos y situaciones, genera instancias favorecedoras para la formación de los ciudadanos en las distintas etapas de la vida.

Uno de los hitos fundamentales de estas estrategias de intervención son los Jardines Municipales.

Debemos tener en cuenta que el actual sistema obligatorio prevé esta condición desde los 4 años, por lo que el propio Estado no tiene la obligación de brindar este servicio desde el

nacimiento hasta esa edad ni la familia de institucionalizarlo antes de la misma.

Si bien esta falta de intervención en el proceso de enseñanza y aprendizaje por parte del Estado, se verifica aún más en los sectores vulnerables, podemos afirmar que las evidencias se pueden verificar en todos los sectores sociales, al ser un niño de corta edad vulnerable en sí mismo.

En definitiva, más allá de su entorno social, un niño que no recibe un proceso sistemático de formación a temprana edad, y queda relegado al cuidado de algunos actores familiares o vecinales, no encuentra las mismas condiciones al acceder al sistema obligatorio.

Encuadres, límites, procesos de sociabilización, el juego, los hábitos y las conductas, la relación con el "otro par", son algunas de las características salientes de un proceso formativo a temprana edad.

Desde este punto de vista estratégico, el Gobierno de la Ciudad, a partir de la sanción del Sistema Municipal de Jardines Maternales, se abrió al desafío de instalar esta temática y brindar no solo el servicio en las instituciones ubicadas en diferentes barrios de Santa Fe,

sino en ejecutar una propuesta educativa y sociocultural inclusiva para generar mejores condiciones de vida para las futuras generaciones.

Esta propuesta, no solo incluye la acción directa del Municipio sino que integra Jardines particulares o privados y otros de gestión asociada que atienden a los niños de esta franja etaria.

Es allí donde el Estado Municipal asume la habilitación, regulación y supervisión del funcionamiento de todas las instituciones mencionadas, tanto en lo referente a las

condiciones de los edificios donde funcionan, el cumplimiento de normas de seguridad y el cuidado del medio ambiente como en la estructura de estos servicios, garantizando que el personal destinado a la atención de los niños cuente con los títulos docentes habilitantes y que las propuestas pedagógicas sean adecuadas..

Por otra parte, desde la Secretaría de Educación recientemente creada el municipio sostiene también otros espacios educativos, tales como el Liceo Municipal, que cuenta con un vasto recorrido educativo en variadas disciplinas, el Programa de Educación Ciudadana de la citada Secretaria (que trabaja

en varias temáticas relacionadas con el ambiente, la educación vial, la no violencia y no discriminación, entre otras, con instituciones educativas de la ciudad, tanto primarias como secundarias), el Consejo de Niños y Niñas, pensado como espacio plural de expresión de la mirada infantil sobre la ciudad, los diversos proyectos gestados desde la Dirección de Deportes y la Secretaría de Cultura, con una impronta netamente formativa....

**... un niño que no recibe un proceso sistemático de formación a temprana edad, y queda relegado al cuidado de algunos actores familiares o vecinales, no encuentra las mismas condiciones al acceder al sistema obligatorio**

Por todo esto es que ratificamos el rol fundamental que el Estado Municipal ha asumido en lo referente a la educación como soporte básico de la construcción de ciudadanía desde distintas miradas, con diversos espacios y

actores, en permanente relación con instituciones en el marco de garantizar el acceso a derechos fundamentales que tiendan a generar condiciones igualitarias para todos. Y teniendo en cuenta que todos somos, de una manera u otra, desde los estamentos públicos o desde instancias individuales, responsables de la formación integral de las generaciones que nos suceden.



**Profesora Liliana Falconier**  
**ViceDirectora Turno Nocturno**

## **POR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA, IGUALITARIA Y DE CALIDAD**

**N**uestra Institución -Escuela Normal Superior y Superior de Comercio "Domingo Guzmán Silva"- nacida hace 113 años en la ciudad de Santa Fe atesora en su idiosincrasia la impronta de su fundador Domingo Guzmán Silva - una educación inclusiva, igualitaria y de calidad.

Actualmente la institución cuenta con dos turnos de educación secundaria (diurno y nocturno) y un nivel Superior en el horario nocturno. Concurren aproximadamente 1200 alumnos de los barrios periféricos y de otros barrios de la ciudad (turno nocturno: de otras jurisdicciones), cuenta con 34 divisiones en el turno mañana y 15 en el turno Noche. El plan de estudio corresponde a la Educación Secundaria establecida por la Ley de Educación Nacional n° 26206 con las orientaciones Economía y Administración (5 divisiones diurno y 3 nocturno), una orientación Cs. Sociales (diurno) y una orientación en Cs. Naturales (diurno).

La institución se caracteriza por contar con distintos alumnos desde aquellos que proceden de la educación primaria para continuar con su educación secundaria, alumnos que por razones académicas o personales no han alcanzado los objetivos y deben rehacer su año de estudio, alumnos que pertenecen a los programas de inclusión escolar de adolescentes y jóvenes en riesgo a través de los programas de Seguridad Comunitaria, Vuelvo a Estudiar y Libertad asistida y por último - principalmente en el turno nocturno- alumnos

de los dos clubes más grandes de la ciudad (Colón y Unión) de todas las categorías en todos los cursos de la Educación secundaria. Estos alumnos proceden de otras instituciones escolares y pueden o no continuar su preparación académica en nuestra escuela dependerá de su continuidad en el club, son de la misma ciudad, de otras ciudades, de otras provincias y en algunos casos de otros países, en estos casos, residen en las pensiones de ambos clubes.

La diversidad que caracteriza nuestra escuela hace que todos los actores institucionales acompañen las trayectorias de estos alumnos atendiendo a las características particulares de cada uno; docentes, preceptores, administrativos y equipo directivo apuntan a la permanencia y promoción de todos, brindando esquemas de trayectorias escolares diferentes, adaptaciones curriculares, apoyo psicopedagógico, apoyo económico (boleto, útiles, etc), vinculación con instituciones y organismos de ayuda social y de salud (CAF, Organizaciones para la prevención y Tratamiento de Drogas, Ministerio de Desarrollo, Hospitales, etc), participación en actividades extraescolares de solidaridad, competitivas y desarrollo personal, en fin, aquello que expresaba Silva, la escuela donde quiera que esté es un faro luminoso, se hace presente en cada día de toda nuestra vida escolar.

# FORMANDO ALUMNOS SOLIDARIOS Y COMPROMETIDOS CON SU SOCIEDAD

Desde el departamento contable se desarrollaron diversas actividades con el objeto de establecer relaciones institucionales y educativas con los poderes del estado, con otras Instituciones educativas, con empresas y con organismos Municipales y Universitarios. Consideramos que los procesos de enseñanza-aprendizaje se fortalecen al contacto con la realidad, con la observación directa que permite desarrollar otras capacidades que no siempre se puede lograr con el dictado de las asignaturas en el aula.

En el marco de las actividades realizadas tratamos de desarrollar los valores que sostenemos en la institución. Se promovió la solidaridad, desarrollando un proyecto de extensión, en la que se entregó materiales didácticos elaborados por los alumnos al Jardín de Infantes N° 2004 "Madre Teresa de Calcuta" de la ciudad de Santo Tomé.

Como vehículo para la concientización ciudadana se visitó la Planta de Residuos de la ciudad de Santa Fe, en la que se visualizó el proceso de reciclado y la importancia de la separación de residuos, no sólo desde el punto de vista económico, sino también ambiental.

Se realizó una visita a la Legislatura Provincial a los fines que los alumnos se involucren en el proceso de elaboración de las leyes, los mecanismos de participación ciudadana y en particular, se analizó la Ley de Presupuesto desde su confección hasta la repercusión que tiene la misma en la vida diaria en los ciudadanos de la provincia.

Por último, y no olvidando que nuestros alumnos egresan para continuar sus estudios y/o integrarse al mundo laboral, desarrollamos actividades de acercamiento al ámbito Universitario para que obtengan la información necesaria que les facilite su elección vocacional. Al mismo tiempo, se desarrollaron talleres



## VISITAS

- ▣ Visita didáctica a la Legislatura de la Provincia de Santa Fe
- ▣ Visita a la Planta Industrial de café "La Virginia", de la ciudad de Rosario.
- ▣ Visita al paraninfo de la Universidad Nacional del Litoral.
- ▣ Visita a la Planta de Tratamiento de Residuos de la ciudad de Santa Fe
- ▣ Visita a la feria de las Carreras en la Estación Belgrano de nuestra ciudad.

referidos al tema a fin de apoyar y guiar al alumno a encontrar su vocación.

Es de destacar que en todos los casos contamos con el valioso apoyo de nuestras autoridades educativas y con la respuesta más que favorable de nuestros alumnos y colegas de otras áreas que trabajaron en forma conjunta.

**Prof. Sonia Ramello**  
**Jefa Departamento Contable**



## ELABORACIÓN

Desde la asignatura de Proyecto y Gestión de Microemprendimientos se elaboraron:

- Fundas para Netbook.
- Juegos didácticos, con materiales reciclados. Posteriormente se visitó al jardín de Infantes N° 2004 "Madre Teresa de Calcuta" de la ciudad de Santo Tomé en la que se hizo entrega de los mismos.
- Juegos didácticos para la "campana del juguete" organizada por la Emisora de Radio LT9.



## TRABAJO INTERDISCIPLINARIO

- Con Ciencias Naturales: Visita a la Planta Potabilizadora de Aguas Santafesinas
- Con Ciencias Sociales: Charla-Debate sobre Economía Social y Cooperativas de Vivienda en el marco de

## TALLERES

- Empresa Talentos realizó un Taller con alumnos de 4to año para trabajar sobre el tema "En busca del primer empleo".
- La UADE organizó una charla para alumnos de 5º año con el objetivo de brindar información sobre competencias de distintas carreras.
- Alumnos de la Universidad de Entre Ríos desarrollaron un taller de orientación vocacional



**Mariela Tedesco**

**Profesora de Ciencia Naturales**

## LA IMPORTANCIA DEL DESAYUNO

Este artículo destaca la importancia de tomar el desayuno con regularidad. Se trata de un hábito saludable que debemos adquirir desde la infancia y que debe estar presente en el resto de nuestras vidas.

El desayuno nos proporciona la energía y los nutrientes necesarios para empezar el día de manera adecuada.

Desayunar con regularidad se relaciona con un mejor consumo de nutrientes y puede contribuir a mantenernos saludables.

Es especialmente importante para los adolescentes ya que el desayuno facilita el aprendizaje y mejora el rendimiento escolar.

### **DES - AYUNAR**

La mayoría de niños y jóvenes pasan rápidamente de estar dormidos, estado en que el cuerpo ha ayunado durante varias horas, a un estado de gran actividad. Esto hace que aumente la demanda de glucosa de los músculos del cerebro, por lo que necesitamos "combustible". El desayuno termina con el ayuno nocturno y aporta energía para estimular la actividad del cuerpo y de la mente.

### **Recomendación**

El desayuno es una comida importante: tu cuerpo necesita energía después de dormir, por lo que el desayuno es esencial para aportarla.

Saltearse el desayuno puede provocar hambre descontrolada, que muchas veces lleva a comer en exceso.

Tus días serán más agradables y con más energía después de un rico desayuno.





## DESDE LA DISTANCIA



Norberto Krivoy  
ExAlumno - Promoción 1963  
Haifa, Israel

**H**ola Escuela, tanto tiempo..., han pasado 50 años desde que nos separamos, desde que deje tu calor de segundo hogar, quiero contarte lo que hice todo ese tiempo. Desde que Armstrong llegó a la Luna en el 1969 pasaron tantas cosas en este mundo, cuantos adelantos, la tecnología nos llevó hacia adelante, sabés...podemos hablar por un teléfono que llevamos en el bolsillo sin cables ni antenas, cuánto nos sorprendimos cuando vimos por TV a Armstrong poner su pie derecho sobre el lecho Lunar y escuchar lo que dijo, sabés...hoy no se guardan copias de documentos de papel, guardamos todo en un disquito, una gran cantidad de información, millones de letras en un pequeño espacio, cuantas historias hay para contar. Todo eso y más cosas ocurrieron mientras tu cobijaste centenas de adolescentes y les enseñaste a ser hombres .

Después que nos despedimos en el 1963, siempre soñé con ser médico, entonces me fui a Córdoba donde estude la profesión del arte de curar y me recibí en 1970. En el 1967 conocí a Elena Avigail, una estudiante de psicología de la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca y después que nos recibimos nos casamos ese mismo 1970. Ella me esperó casi un año ya que terminó su carrera antes que yo.

Nos ubicamos en Israel, en la ciudad de Haifa, frente al mar Mediterráneo, donde comenzamos estudiar nuevamente. Yo hice mi primera especialidad de Clínica Médica en el Centro Medico Rambam y ella la suya de Psicología Clínica.

Nos regalamos tres hijas, Nurith, Einath y Yael, y con el tiempo ellas nos regalaron siete nietos, cinco varones y dos niñas. Todos juntos, nuestra familia, nos alegran y hacen nuestro días.

Después que finalicé mi residencia en Clínica Médica, nos fuimos al exterior con toda la familia por 2 años a hacer mi segunda especialidad en Farmacología Clínica. Cuando regresamos a Israel , seguí con mi vocación de estar al lado de mis pacientes en el Centro Médico Rambam.

Mis mentores me dieron la gran oportunidad de ser vice director y luego director de un Departamento de Clínica Médica y luego de un Instituto de Farmacología Clínica. Hice otros viajes de estudio por poco tiempo a Alemania y a Canadá.

Sabés...no dejé de lado a los alumnos, enseñé en la Facultad de Medicina del Instituto Tecnológico de Haifa, dependiente del Technion y en el 2003 fui nombrado Profesor Asociado en Medicina y Farmacología Clínica. En el año 2006 después de dirigir por 18 años el Departamento de Clínica Médica, me concentré en Farmacología Clínica donde realicé mis investigaciones desarrollando mi curiosidad médica y desarrollé e institucionalicé con mis colegas el Laboratorio de Farmacogenética para Medicina Personalizada.

Te cuento.... he publicado con mis colegas más de 100 artículos científicos en la literatura médica relevante. Hemos contribuido con mis colegas a entender mejor los mecanismos del por qué individuos responden mejor y otros peor a un tratamiento con medicamentos, fundamentalmente aquellos que pasan un transplante de células madres como tratamiento de un cáncer de la sangre.

Con Elena nos gusta viajar, hemos visitado muchos lugares en el mundo, hemos estado varias veces en la Argentina como turistas y haciendo visitas familiares. No olvidamos nuestro pasado .

Debemos seguir enseñando a ser mejores, eficientes y respetuosos de nuestros principios humanos.

Sera hasta el próximo encuentro, espero que podamos vernos cuando festejemos las bodas de platino.

## EL DEPORTE NOS UNE Y NOS HACE BIEN

Nuestra institución participó de las Olimpiadas Santafesinas convencidos de la importancia que tiene el deporte para la salud integral de nuestros alumnos.

La escuela participó en:

□			
□	Ajedrez	Sub 14	Mixto
□	Ajedrez	Sub 16	Mixto
□	Ajedrez	Sub 18	Mixto
□	Atletismo	Sub 14	Masculino
□	Atletismo	Sub 16	Femenino
□	Atletismo	Sub 16	Masculino
□	Basquetbol	Sub 14	Masculino
□	Basquetbol	Sub 16	Masculino
□	Basquetbol	Sub 18	Femenino
□	Basquetbol	Sub 18	Masculino
□	Futsal	Sub 16	Masculino
□	Futsal	Sub 18	Masculino
□	Fútbol 7	Sub 18	Femenino
□	Handball	Sub 14	Masculino
□	Handball	Sub 16	Masculino
□	Hockey	Sub 16	Femenino
□	Voleibol	Sub 14	Masculino
□	Voleibol	Sub 16	Masculino
□	Voleibol	Sub 18	Femenino
□	Voleibol	Sub 18	Masculino
□	Voleibol	Sub 18	Masculino



### HANDBALL SUB 14 ESCOLAR-LIBRE

Se participó en la categoría "ESCOLAR-LIBRE" que clasificaba a los Juegos Evita 2013, se jugó el lunes 27 de mayo en el Centro Gallego, donde se enfrentó a la Escuela Industrial y a la escuela Sagrada Familia. El Miércoles 28 en el gimnasio del Colegio Don Bosco jugamos con el equipo de la Escuela Nuestra Señora de Guadalupe.

Los tres partidos fueron derrotas para nuestro equipo.

Los alumnos participantes fueron: Amici, Bruno; Escobar, Franco; Fontana, Franco; Gomez, Walter; Guevara, Ignacio; Lozano, Luciano, Paredes, Santiago; Ponce, Gabriel; Rubinzal, Santiago; Ruglio, Axel; Saifen, José.

Docentes a cargo del equipo: Antoñanzas, Gabriela; Ocampo, Andrés



## ATLETISMO SUB 14

Se presentó solo un alumno de primer año, Fernández Osvaldo. En la instancia local ganó la prueba de salto en largo con 4,73 ms y los 80 metros llanos lo que le permitió formar parte del equipo representante de ciudad de Santa Fe.

Docentes a cargo Ocampo, Andres; Nocera, María José.

En la instancia regional volvió a ganar los 80 ms llanos y mejoró la marca de salto en largo a 4,94 ms. lo que le permitió avanzar una etapa más e integrar el equipo para participar de la etapa departamental. En la instancia regional formó parte de la posta de 5x80 la cual ganan.

En la etapa departamental queda con el segundo puesto en los 80 ms y vuelve a ganar salto en largo mejorando la marca anterior a 5,07 ms, pasando de esta manera a formar parte del equipo departamental que participa en la etapa provincial desarrollada en la ciudad de Rosario.

En rosario el encuentro se realiza los días 9 y 10 de septiembre, en la pista municipal de Rosario. En los 80 ms llanos quedo en el tercer puesto con una marca de 9,88 segundos y gana salto en largo con una marca de 5,70 ms. Esto último lo habilitó a participar de los Juegos Evita 2013 a desarrollarse del 03 al 09 de noviembre en la ciudad de Mar del Plata.

El alumno Osvaldo Fernandez se sumo al equipo de atletismo de la UNL, por lo que seguirá practicando el deporte en forma federada.



## HANDBALL SUB 16 COMUNITARIO

En esta categoría participamos en la "comunitario" la cual tenía solo alcance regional, el encuentro fue en La Esquina Encendida el día lunes 24 de junio, en donde se jugó contra:

- ▣ Nivel Pre Universitario E F y R U N L" este partido se perdió 13 a 4
- ▣ "Escuela Normal N°32 General San Martín" no se presentaron y se lo dio por ganado a la escuela de comercio
- ▣ "Escuela N°256 General Bustos" el partido se perdió 12 a 11

Los alumnos que participaron del mismo son: Mafucci, Conrado; Diyorio, Juan Cruz; Tolosa Martín (goleador del equipo), Aguirre, Hernan; Lapissonde, Juan Pablo, Cejas, Federico, Florit, Augusto; Margheritis, Axel.

Docentes a cargo del equipo: Antoñanzas, Gabriela; Ocampo, Andrés





## ATLETISMO SUB 16

Para prepararnos se hizo una visita a la pista sintética de atletismo mediante el proyecto "CONOCIENDO EL CARD" el día 10 de junio de 2013.

En la instancia local que se llevó a cabo en CARD el día 12 de junio, participamos con un equipo de 2 mujeres y 13 varones. En la rama masculina el equipo de la escuela de comercio quedó en el segundo puesto con un total de 92

puntos detrás del equipo del Club Sunchales (club dedicado solo al atletismo) siendo la escuela que más puntos sumó en la instancia. A continuación el listado de alumnos que representaron a la institución:

- Schmutd, Lautaro: Lanzamiento de martillo (2do puesto)  
Lanzamiento de Disco (4to puesto)
- Ferreyra, Mauricio: Salto en largo (3er puesto)  
100 mtrs llanos (5to puesto)
- Tulian, Miguel: Salto en Largo (8vo puesto)  
Lanzamiento de Bala (5to puesto)
- Tersaghi, Belén: 100 mtrs llanos (2do puesto)  
Salto en largo (1er puesto)
- Diyorio, Tomás: 100 mtrs llanos (3er puesto)
- 300 mtrs llanos (3er puesto)
- Franco, Facundo: Lanzamiento de Jabalina (1er puesto)
- Cejas, Federico: Salto en alto (4to puesto)  
3000 llanos (2do puesto)
- Panizza, Alexis: Lanzamiento de jabalina (4to puesto)  
300 mtrs llanos (4to puesto)
- Mafucci, Conrado: 3000 llanos (6to puesto)  
Lanzamiento de disco (3er puesto)
- Florit, Augusto: 4000 mtrs marcha (1er puesto)  
800 llanos (10mo puesto)
- Caram, Nicolas: 800 llanos (11er puesto)
- Vitullo Santucci, Mercedes: lanzamiento de martillo (1er puesto)

Docentes a cargo: Ocampo, Andrés; Nocera, María José.

De estos alumnos dos quedaron practicando el deporte con el profesor Federico Ruiz, conformando el equipo de UN. De aquí en adelante participará en forma federada del deporte haciendo crecer a la familia del atletismo. A la instancia departamental pasaron los alumnos Vitullo Santucci, Mercedes; Tersaghi, Belén; Florit, Augusto y Franco, Facundo.

En el departamental que se llevó a cabo en la pista del CARD la alumna Vitullo Santucci, Mercedes ganó la prueba de lanzamiento de martillos con una marca superior a los 50 ms lo que la clasifica a la instancia departamental. Cumplieron muy buenas actuaciones los alumnos Franco, Facundo (lanzamiento de Jabalina), Tersaghi, M. Belén (100 llanos y salto en largo) y Florit, Augusto.

La alumna del turno noche Vitullo Santucci, Mercedes volvió a ganar el lanzamiento de martillo en la etapa departamental y en la etapa provincial (con una marca de 48,64 ms) lo que le permite disputar los Juegos Evita 2013 del 03 al 09 de noviembre de 2013 en la ciudad de Mar del Plata.



## **BASQUETBOL SUB 14 MASCULINO (COMUNITARIO-LIBRE)**

Alumnos:

ALDAZ, Tomas; MORELLI, Ramiro; GUTIERREZ, Nahuel;  
GUTIERREZ, Tomas; FERNANDEZ, Valentin; LOPEZ, Tomas; PEREZ,  
Emiliano; PEREZ, Mauricio; DUARTE, Natanael; KULAK, Augusto;  
FERREYRA, Nicolas

Profesores a cargo: Claudio Arbizu, Leandro Lezcano, Diego Zagni, Andrés Ocampo

En la primer fase participamos en dos encuentros que permitieron a los alumnos participantes empezar a conocerse. Antes de cada partido les recordamos que estábamos en representación de la escuela y que debíamos comportarnos dentro y fuera de la cancha. Que nuestra intención era participar y que se diviertan jugando en equipo. Entre nuestros jugadores contábamos con 4 jugadores federados. Ganamos ambos partidos, pasando a la próxima ronda.

En la segunda fase nos encontramos con el primer equipo perteneciente a un club de basquetbol, al ser modalidad comunitaria estos podían anotarse y competir de igual a igual con equipos de instituciones educativas. En la tercer y cuarta fase fueron con instituciones de zonas aledañas. Ganamos todos los partidos disputados.

En las primeras etapas pudimos integrar mejor a los chicos que no juegan regularmente al básquet. Siempre con la consigna de que todos jueguen cantidad de minutos similares, utilizando los partidos con diferencia de marcador para que jueguen aquellos no federados. En tres partidos jugábamos con 1 jugador federado en cada cuarto, acompañado por los otros no federados.

En la final regional se jugaron 3 partidos, todos contra clubes representantes de departamentos cercanos. Ganamos el primero a Santa Paula (Gálvez) por 10 puntos, luego jugamos la final de grupo y perdimos por 1 contra Colon de San Justo y terminamos ganando el partido por el tercer puesto, recibiendo unas medallas.

## **BASQUETBOL SUB16 MASCULINO (ESCOLAR - NO FEDERADO)**

Alumnos

-BRASSEUR, Tomas; ARRIOLA, Kevin; SMUTH, Lautaro; BARAVALLE, Manuel; ESQUIVEL,  
Matias; BRAZART, Kevin

Profesores a cargo: Leandro Lezcano y Diego Zagni

En ésta categoría jugamos una sola etapa, perdimos los dos partidos pero los alumnos se divirtieron mucho. Se hizo hincapié en que representaban a la escuela y que mas allá del resultado debían comportarse y respetar a sus compañeros y al rival.

## BASQUETBOL SUB 18 MASCULINO ( ESCOLAR - LIBRE)

Alumnos:

-GUTIERREZ, Franco; KESS, Leonardo Otto; GUZMAN, Agustin; BERTONI, Gaspar; GARIBALDI, Horacio

Profesores a cargo: Leandro Lezcano y Diego Zagni

Como en todas las categorías hablamos con los jugadores, recordándoles la representación de la escuela y que era importante la buena conducta y compañerismo. En esta oportunidad los chicos ganaron los dos partidos y como no se completo la cantidad mínima de jugadores (7) no se pudo pasar de ronda.

## UN AÑO DE PRUEBA, HOCKEY COMERCIAL 2013

Comenzabamos el año con la propuesta de formar equipos de hockey que nos represente en las Olimpiadas Santafesinas. Solo pudimos participar con sub 16 quienes eran el grupo de alumnas más numeroso, no tuvimos mucho tiempo para entrenar porque la etapa local ya tenía fecha y estábamos sobre ella.

Nos empezamos a conocer y a formar un grupo muy interesante el cual estaba conformado por jugadoras de diferentes clubes (UNI, Colon, Quilla), variadas formas de juego: tímidas, atrevidas, habilidosas, jugadas, las que hacen jugar, las "me sacó el problema de encima", las que "la bocha es mía, mía y mía y con estados físicos heterogéneos. Con estas características del grupo sin querer o queriendo pudimos pasar

a la siguiente etapa invictas, etapa que se jugaría después de las vacaciones de julio. Llegamos a la etapa departamental, nos conocimos mejor, aparecieron las que dejaban su puesto y decidían atajar (porque no teníamos arquera), las que se animaban un poco más, las que sorprendían y así también pasamos a la otra fase.

El provincial nos enfrentaría con 6 de los 12 mejores equipos de cada departamento que participaban en las olimpiadas, antes de empezar algunas con cara de susto creían que todo estaba perdido, al terminar nos dimos cuenta que todo estaba al alcance de la mano y que si se entrena mas se pueden lograr mejores resultados en lo competitivo.

Como conclusión puedo decir que esto solo es el comienzo de un proyecto a largo plazo donde los resultados competitivos solo se pueden dar siempre y cuando el afecto, la comunicación, el esfuerzo, la dedicación, el compromiso, el respeto y el sentir la camiseta del comercial sean objetivos consolidados.

Agradezco a las alumnas por representar a nuestra institución, por su conducta ejemplar y por dar lo mejor de sí.

**Prof. Claudio Arbizu**





# FUTBOL PARA TODOS

Creo que a pesar de la falta de tiempo con la que contamos, no solo para inscribirnos, sino también para realizar las practicas previas a la competencia, terminó siendo una experiencia altamente positiva. Claramente el objetivo era participar y lograr un sentido de pertenencia de nuestros alumnos para con nuestra Institución, dejando de lado los resultados deportivos. Tanto en el fútbol femenino como en el masculino los alumnos mostraron este tipo de actitudes que buscábamos, inclusive alumnos que no participaban como jugadores participaron alentando y acompañando desde afuera.

A mi entender este tipo de actividades nos brindan una excelente posibilidad de generar en nuestros alumnos actitudes como el compromiso con la Escuela, el respeto, el compañerismo. Además sabemos que la competencia por si sola es un factor de motivación para cualquier joven y que en estos juegos la podemos lograr de mejor manera que en cualquier otra actividad.

Por supuesto que hay cosas para corregir para el próximo año como acordamos en la reunión de nuestro departamento, pero considero necesario seguir participando para ir cumpliendo más objetivos que seguramente serán beneficiosos no solo para nuestros alumnos sino también para todos los que formamos parte de esta querida Institución.

Como conclusión quiero contarles que cada vez que cruzo a alguno de los alumnos que participaron me preguntan cuándo hay otro torneo o algún intercolegial, lo que refleja que han disfrutado de la experiencia. Saludos a todos!

Prof. Diego Zagni



# ENCUENTRO LITERARIO 2013

Al igual que todos los años, se realizó el encuentro literario en el cual participan los alumnos de toda la escuela en distintas categorías. A continuación se detallan los alumnos premiados, como así también sus obras.

## Turno Noche

### Ciclo Básico - Narrativa

- Primer Premio: Orellana, Antonella - 2° 2° - *Las 3:00 AM*

### Ciclo Básico - Poesía

- Primer Premio: Cancinos, Agustín - 2° 2° - *Te fuiste de aquí*
- Segundo Premio: Holzheier, Álvaro - 1° 2° - *Te amo*

### Ciclo Superior - Narrativa

- Primer Premio: Barreto, Nahuel - 3° 2° - *Las tres soluciones para la Soledad*
- Segundo Premio: Baroni, Tomás - 4° 2° - *La muerte de un joven por amenazar de asesinato*

### Ciclo Superior - Poesía

- Primer Premio: Álvarez, Luciano Javier - 4° 2° - *Siempre tan lejos*
- Segundo Premio: Ojeda, Melina - 3° 2° - *Vueltas de la vida*

## Turno Diurno

### Ciclo Básico - Narrativa

- Primer Premio: Olmos, Angélica - 1° 5° - *La niña de vestido azul*
- Segundo Premio: Martínez, Eliana - 2° 4° - *El amor, el deseo y la traición*

### Ciclo Básico - Poesía

- Primer Premio: Langhi, Bárbara - 1° 5° - *Volver a respirar*

### Ciclo Superior - Narrativa

- Primer Premio: Núñez, Lautaro Rubén - 5° 6° - *Rosita, la virgen de barrio Mayoráz*
- Segundo Premio: Signes, Iván - 5° 6° - *El bar del tano*

### Ciclo Superior - Poesía

- Primer Premio: Tersaghi, Belén - 3° 6° - *Culpa Amor*
- Segundo Premio: Rivas, Ezequiel - 5° 6° - *Sordo*



## La niña del vestido azul

Era una noche oscura, fría y callada; donde nadie se atrevía a dar una mirada por la ventana. Una noche sin estrellas, sin nubes, sin sonido, solo la luna alumbraba.

En ese sitio existía una niña ni muy grande ni muy chica, con cabellos castaño y largos, ojos oscuros como un hoyo sin fondo, con un vestido azul y zapatos dorados, su nombre nadie lo sabía, solo sabían que ella jugaba en el bosque y si se encontraba con alguien, esa persona no volvería.

Hace una semana o más se dice que un niño la fue a buscar y que no volvió jamás, bueno eso es lo que escuché por ahí, aunque también me decían que si no dormía me agarraría el cuco o que si no hacía caso la llorona me llevaría y lo peor que había un monstruo bajo mi cama, eso me decían. Toda mi vida fue y es como un cuento, un cuento de terror; cada noche de luna llena me escondo debajo de las frazadas pensando en que el hombre lobo saldría y las brujas me comerían.

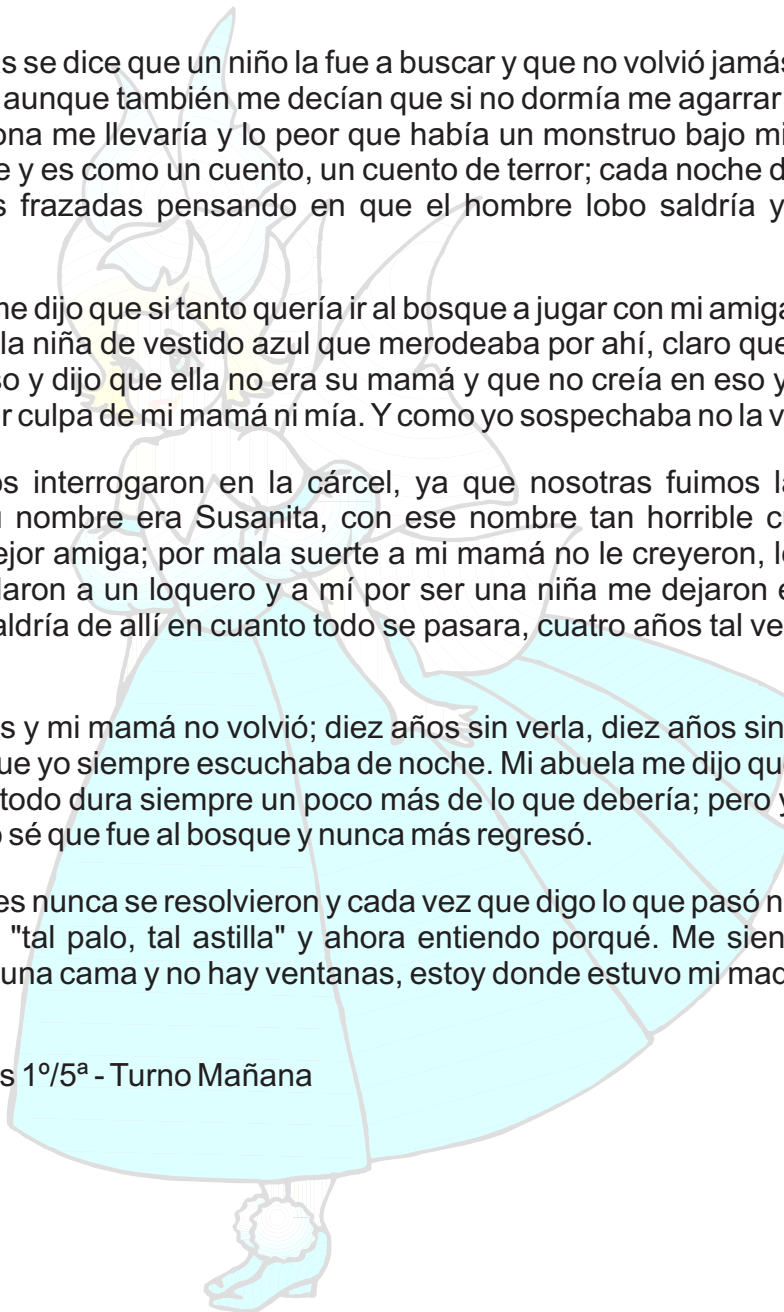
A la mañana mi mamá me dijo que si tanto quería ir al bosque a jugar con mi amiga que vaya pero que tenga cuidado con la niña de vestido azul que merodeaba por ahí, claro que yo no fui; pero mi amiga no le hizo caso y dijo que ella no era su mamá y que no creía en eso y se fue. Total si desaparecía no iba a ser culpa de mi mamá ni mía. Y como yo sospechaba no la volví a ver.

A mí y a mi mamá nos interrogaron en la cárcel, ya que nosotras fuimos las últimas que estuvieron con ella, su nombre era Susanita, con ese nombre tan horrible cualquiera se la llevaría, pero era mi mejor amiga; por mala suerte a mi mamá no le creyeron, lo de la niña del vestido azul, y la mandaron a un loquero y a mí por ser una niña me dejaron en mi casa; me dijeron que mi mamá saldría de allí en cuanto todo se pasara, cuatro años tal vez, entonces me quedé con mi abuela.

Ahora tengo veinte años y mi mamá no volvió; diez años sin verla, diez años sin mi mamá, diez años sin sus cuentos, que yo siempre escuchaba de noche. Mi abuela me dijo que mamá estaba bien, que volvería, que todo dura siempre un poco más de lo que debería; pero yo sé que no es así, yo sé que escapó, o sé que fue al bosque y nunca más regresó.

Todas las desapariciones nunca se resolvieron y cada vez que digo lo que pasó nunca me creen; me empezaron a decir "tal palo, tal astilla" y ahora entiendo porqué. Me siento atada en un cuarto blanco, solo hay una cama y no hay ventanas, estoy donde estuvo mi madre durante diez años.

Alumna: Angélica Olmos 1º/5ª - Turno Mañana



## Rosita, la Virgen de Barrio Mayoráz

***"A la memoria de René Tibaldo, santafesino fallecido en el Crucero General Belgrano, de los pibes que no volvieron y de los Veteranos de Malvinas".***

\_ Los caballeros no tienen memoria. Dijo René luciendo una sonrisa evasiva.

\_ Tranquilo Carlos Gardel ¿Quién sos vos? ¿El Zorzal? Respondió Rubén a su amigo en tono burlón.

\_ Con tantas frases y chamuyo no sé cómo todavía no debutó este René, añadió Oscar.

\_ Dale, no te hagás el misterioso René ¿Nos vas a decir si le viste la carita a Dios o no? Preguntó Rubén.

\_ No cumpita. Respondió René.

\_ Uhh, no te la movés más a esa minita. Agregó Oscar.

\_ No te desubiques con la jermu del vago. Intervino Rubén.

\_ Es verdad. Disculpá René, vos sabes que yo los aprecio mucho a vos y a Rosita. Se disculpó Oscar.

\_ Está todo bien Oscar, a esta altura amigo. - Contestó René, a lo que luego agregó - Además, ponete a pensar ¿Sabés lo que va a ser cuando volvamos a Santa Fe? Vamos a ser los héroes, todo el barrio va a hablar de nosotros, vamos a ser los capos, no nos va a tocar la cola nadie; y demás está decir que las mujeres van a hacer fila para darnos una alegría. Igualmente yo no quiero una fila, yo quiero una sola, y es seguro que va a estar, y para siempre.

\_ Si es que volvemos. Respondió Rubén resignado.

\_ Más vale que vamos a volver ¿No viste la tele? ¿No lees los diarios? Todo el tiempo están diciendo que vamos ganando. Es una bicoca amigo, vamos, les enseñamos a esos piratas quien manda y volvemos con la gloria. Dijo René entusiasmado.

\_ No es tan así como la cuentan, muy pocas veces dicen la verdad, si los medios tienen un chanchullo bárbaro con los milicos ¿No te parece medio raro que tengamos tan pocas bajas? ¿Que en todos los enfrentamientos salimos victoriosos? Serán lo que son, pero son una potencia, no son Somalia. Explicó Rubén.

\_ Tenés razón Rubén, eso no lo había pensado. Asintió René.

\_ Sigán haciendo tanto barullo ustedes que va a caer el viejo rata de Ramírez y los va a mandar a fregar pisos como esclavos, y más si escucha lo que dice Rubén. Interrumpió Oscar en tono irónico.

\_ Lo mínimo que lo puede llegar a mandar a fregar es pisos, es capaz de mandarlo a fregar otra cosa ese basura si lo escucha. Agregó René.

\_ A todo esto ¿Quién de nosotros hubiera imaginado acá a los pibes del barrio yendo a defender la soberanía nacional? Expresó Oscar.

\_ Viste cumpa, nosotros tres, más el negro Horacio y Carlitos que duermen. Agregó René.

\_ También Juan y Osmar que están en otra división. Completó Oscar.

\_ Igualmente, nosotros y los otros mil tripulantes venimos a defender la soberanía nacional, te aseguro que a los milicos que nos mandaron les importa poco. Intentan legitimarse con una causa nacional para no perder el poder, si están en crisis gracias que a su plan sistemático de represión y a su plan



económico es increíble como nos estamos empobreciendo todos, y ni hablar de las familias que están destruyendo. Lamentablemente, no sé qué va a pasar con nosotros. Afirmó Rubén resignado.

\_ Lo que sí es seguro es que donde estemos, vamos a estar con la idea fija del sexo y va a ocupar gran parte de nuestras charlas. Volvió a interrumpir Oscar en tono bromiscuo para cortar con el dramatismo -que le había agregado Rubén a la conversación.

\_ Es la edad. Dijo René.

\_ Más que la edad es otra cosa que mejor ni la digo. Refutó Rubén más relajado.

\_ Muy interesante todo, pero me bajó el sueño muchachos. Hasta Mañana. Saludó Oscar.

\_ Sí, mejor vamos a descansar, mañana será otro día. Que descansen cumpas, hasta mañana. Respondió Rubén al saludo.

\_ Que les vaya bien... adentro. Bromeó René, a lo que sus amigos de la infancia y, ahora también, compañeros de armas, respondieron con carcajadas.

Bromeaba para simular su incertidumbre, su desazón, a causa de la reflexión que estaba llevando a cabo luego de las palabras de Rubén. Se recostó sobre su precaria cama haciendo un esfuerzo por abandonar esos pensamientos negativos y auto convencerse de que cualquier soldado tendría ese desasosiego o inseguridad a la hora de ir a una guerra.

En ese momento sacó de su bolsillo el corazón de metal que contenía dentro una foto de su novia Rosa, con la que estaba en pareja hace un año. Se puso a pensar en dónde tendría ella el otro igual que tenía una foto de él, si estaría en su mochila que llevaba a la escuela (donde ella cursaba quinto año) o si estaba apoyado en su mesita de luz. Pero sobre todo pensó en el conjunto de ropa interior blanco inmaculado que ella le había prometido estrenar cuando él vuelva y ambos se unirían en uno solo entre sábanas por primera vez.

Fue en ese instante, mientras los demás dormían y René estaba sumido en sus pensamientos, que los torpedos impactaron en la habitación contigua del Crucero y nunca más se volvió a saber de él ni de sus amigos de toda la vida, solo que sus restos descansan en el Mar Argentino.

Cabe destacar que en ese momento, ya de madrugada, a varios kilómetros de René, Rosita despertó exaltada y vio que el corazón con la foto de su novio, que ella había guardado en su mochila, estaba apoyado en la mesita de luz, alumbrado por el velador que ella había apagado antes de acostarse. Al contemplar esto, Rosita tuvo un mal presentimiento, se estremeció y un escalofrío le recorrió desde la nuca hasta su cintura. Solo atinó a aferrarse del corazón de metal y cerrar los ojos para contener las lágrimas.

Una semana después, al enterarse del destino del buque que transportaba a su amado, y oír por la radio el nombre de éste en la lista de fallecidos; sumida en una profunda tristeza, decidió que luego de terminar la secundaria, se inscribiría en un seminario para convertirse en monja y pasar el resto de su vida en un convento.

Hasta el día de hoy se la ve en el comedor de la Parroquia del Barrio Mayoráz, su barrio natal, con su todavía admirable belleza y paz, compartiendo el almuerzo con los niños. Cuentan sus compañeras que siempre entre sus hábitos lleva el corazón dorado de metal, y que el día 2 de mayo de cada año, aniversario del hundimiento del Crucero General Belgrano, le enciende velas al único y verdadero amor de su vida.

Lautaro Rubén Nuñez, Quinto Sexta "Humanidades"

(Mitre Mendoza Peda)

## VOLVER A RESPIRAR

Mi amor te pido que leas  
hasta terminar aquellas palabras...de mi corazón.  
Te hice daño  
lo sé  
te pido perdón  
de todo corazón  
te extraño,  
me dolés en la piel,  
en la garganta,  
cada vez que respiro  
es como si el vacío me entrara en el pecho  
donde ya no estás  
al acostarme no te siento,  
te dejé ir  
y de eso me arrepiento  
me encantás con tus ojos  
agregando tus mejillas cuando  
te sonrojás,  
me siento vacío,  
es que mi corazón se ha ido  
me duele respirar  
y por eso me gustaría  
verte llegar.  
Esto supera todo mi amor  
y si no fuera pecado  
te querría más que a dios  
te quiero solo para mí  
te quiero para vivir  
te quiero para sonreír  
te quiero para volver a sentir  
te amo  
de tus labios lo quiero escuchar  
un te amo bastará  
para volver a respirar

Bárbara Langhi 1ro/5ta. Primer premio

## Las tres soluciones para la Soledad

En algún momento de nuestras vidas, terminamos fracasando, dañando a una o más personas, o te desilusionan, tan solo con hechos o pocas palabras. En cualquier parte de la soledad deseas gritar una "palabra"; pero la duda de no saber cuál es ese conjunto de letras te detiene, y buscamos respuestas sin saber que sólo tres gestos valen más que mil palabras.

El abrazo, el llanto y el silencio son las actitudes que en la soledad necesitamos. El abrazo es el que te dice cáete cien veces que yo voy a levantarte otras cien veces más. El llanto es el que te desata los mil nudos de la garganta. Y el silencio no sólo es que te hace pensar en lo que te pasa sino es donde te das cuenta en los brazos de quién puedes recurrir en la próxima melancolía de un nuevo golpe de esta vida, que por más dura que sea no es incompetente, sólo te hace aprender con errores ¡Dejar de luchar es morir en vida!

No hay boxeador que pegue más fuerte que la vida.

Nahuel Barreto 3ero 2da



## La muerte de un joven por amenazar de asesinato

Una tarde de abril en la ciudad de Buenos Aires, en las avenidas, las esquinas estaban agotadas de trapitos, ellos estaban drogados y armados.

Les molestaba mucho si los autos y camiones no les daban plata cuando paraban en los semáforos.

Llegó el sábado a las 14 horas el tránsito era más liviano, había poca plata y los trapitos se peleaban entre ellos para dividirla y a través de eso compraban drogas. Uno de ellos había quedado sin plata y para desquitarse con alguien paró a un camionero y le dijo que le dé la plata porque sino se iba a meter en una situación peligrosa, en ese momento el camionero no le quiso dar nada por la manera en que le pidió la plata.

El trapito muy fastidiado sacó el arma, mientras le apuntaba al camionero, el camionero hizo una maniobra muy extraña hizo que el camión le pase por arriba a ese trapito que tan drogado estaba. Corrió sangre, sangre por los árboles y suelo, sangre por aguas, sangre por paredes.

Fue ahí donde el camionero atropelló y se fugó del lugar, al instante esa esquina estaba rodeada de policías, donde le pedían las declaraciones a los demás trapitos. El jefe de policía buscó la manera de poder sacar la información del accidente y dijo "escuchemos a los sospechosos; yo buscaré las pruebas"

El jefe comprobó lo sucedido por cámaras de seguridad, donde se vio que el trapito quiso matar al camionero y por eso fue que el camionero asesinó a ese chico por querer robarle plata para seguir comprando drogas.

Tomás Baroni 4to 2da

## Te amo

Tu silencio es de estrella  
tan lejano y sencillo,  
tan lejano y sencillo  
como las nubes del piso

Yo cuando te vi  
mi vida por ti hubiera dado  
no creo que haya alguien  
que te ame como te amo

Tú, cuando caminabas al río  
yo pensaba, en los consejos de mi tío  
pero no me animé a decirte ni un "te quiero"  
porque sabía que te iba a encontrar de nuevo

Cuando yo no te conocía  
mi corazón estaba helado  
pero cuando te tuve  
tú me lo habías curado

Cuando me diste un beso  
despertaste mi corazón  
entonces cuando te digo te amo  
te lo digo con razón

Álvaro Holzheier 1ero 2da

## Siempre tan lejos

Lo más lindo del mar es cuando por completo,  
lo moja la hermosura de tu pelo.  
Lo gracioso del sol es cuando no ve nada,  
le encandila los ojos la luz de tu mirada.  
Lo lindo de la noche y las estrellas,  
es que tu rostro habita en todas ellas.

Pero era para mí como la luna,  
que podría contemplarte hasta ser viejo,  
radiante y más hermosa que ninguna  
pero siempre tan lejos...

Luciano Javier Álvarez 4to 2da

## Vueltas de la vida

Empecé a amar mi vida, pero no tenía más tinta  
Empecé a armar mi rompecabezas, pero no  
tenía piezas  
Con sólo pensar en cambiar, mi mente empieza  
a volar

Sólo quiero empezar, algo que no tenga final.

Dicen que la vida da vueltas y vueltas  
pero de tantas que doy,  
ya no sé ni para dónde voy

Se que voy a encontrar a alguien que me sepa  
amar,  
Pero nunca olvidaré  
aquel gran querer

Como aquel amor que un día me lastimó  
me hizo entender, que "no hay nada que  
perder".

Melina Ojeda 3ero 2da

## Te fuiste de aquí

Ese ángel que encontré  
me dio un amor sin final  
y dejó abierta una herida  
que ya no podré curar

Fui buscando en otros cuerpos  
el remedio que cure mi soledad  
pero todo se derrumba  
porque mis recuerdos saben que no estás  
y así como vuelve el sol  
pienso que tú volverás

Ya sé que alguien más encontrarás  
de mi te vas a olvidar  
pero por última vez  
finjamos vida que esto aún no ha terminado

Vuelve que el tiempo pasa  
y yo te echo de menos  
en este punto te seré sincero  
y dejaré que hable mi corazón.

Agustín Cancinos 2do 2da



## Las 3:00 AM

Esa noche el cementerio estaba helado y las tumbas se veían más aterradoras que nunca, habernos metido ahí había sido una mala idea desde el principio, pero ya estábamos ahí que podíamos hacer...

El hecho de hacer brujería en un cementerio era malo, pero peor era que sean las 3:00 AM, la hora en que los muertos se despiertan y que a Lucía, nuestra "hechicera", se le estén dando vuelta los ojos y le tiemblen las manos. Finalmente paró, pero para ese entonces (yo) Cielo y Azul (mi mejor amiga) estábamos demasiado asustadas y nos queríamos ir, se lo dijimos, pero no nos respondía, respiraba agitada y estaba toda contracturada, nos fuimos, nos puso mal dejarla sola, pero ya estaba acostumbrada ella a andar sola en cementerios.

Llegamos a casa a las 5:00 AM y nos despertamos a las 2:00 PM, todo transcurría normal excepto que Azul tenía la marca de una cruz en la parte interna del labio, no era algo que podíamos dejar pasar, pero tampoco queríamos desesperarnos.

Sí, nos asustamos cuando vimos policías en la casa de enfrente, donde vivía Lucía, nos enteramos a las horas que se había ahorcado en el sauce gigante de su jardín que queda frente a la calle.

El primer vecino que la vio fue el señor López que se levantaba a las 4:00 AM para salir a su trabajo, porque trabajaba fuera de la ciudad, lo más extraño es que estuvimos con ella hasta las 5:00 AM pero eso eran cosas que discutiríamos después.

Como nadie sabía que habíamos estado con ella la noche anterior decidimos dejarlo así, transcurrieron los días y nadie indagó mucho en el caso, que no era raro que una adolescente de 16 años, gótica que hacía brujería, se suicidara.

Más lo de la cruz en el labio de Azul no había pasado, hasta la noche del 31 de octubre, cuando no pude dormir en toda la noche, y a las 3:00 AM sonó mi reloj, estaba puesto a las 8:00 AM pero sonó a esa hora, sentía el ambiente caluroso aunque fuera invierno me sudaban las manos y no podía olvidar el hecho de que habíamos dejado sola a Lucía en un cementerio a las 5:00 AM y había aparecido a las 4:00 AM ahorcada en un árbol. Los policías decían que estaba desde las 3:00 AM por el hecho de la media hora que le tomaría volver del cementerio a su casa y por lo que habría tardado en ahorcarse, Finalmente me levanté asustada. Abrí la ventana y la vi, en el árbol, en el gigantesco sauce, a Lucía, corrí a mi cama y me hice un bollito y me cubrí con mis frazadas hasta la cabeza.

Ya era de día y Azul había venido a verme, llorando, tenía toda la espalda arañada y no había podido dormir en toda la noche. Pasaron los días y las cosas empeoraron, a Azul la habían internado y no tenían idea de por qué le sucedían esas cosas, mi vida transcurría como un infierno, Lucía se me aparecía en todos lados, espejos, duchas, en todos lados, y todos los días me levantaba con quemaduras en mi cuerpo. Mis padres me llevaron a iglesias y me trataron con un cura pero las cosas no mejoraban.

En el hospital dijeron que a Azul le quedaban pocos días de vida, había dejado hasta de comer. Finalmente mis penas pasaron, empecé a concurrir a la iglesia que iba de pequeña y a charlar con el cura que me dio mi comunión, todo iba mejorando.

El 2 de abril Azul había fallecido, fue muy triste ya que no pude estar a su lado en sus últimos momentos, y porque ya casi no nos hablábamos, muchos decían que murió enojada conmigo porque ya no la visitaba ni preguntaba por ella; pero es que me daba miedo de que me volvieran a pasar esas cosas, me quería alejar de todo.

Había pasado un año de todo el suceso, era 31 de octubre y pensaba acompañar a mis sobrinitas a pedir dulces, pero querían ir solas se sentían lo suficientemente mayor, así que me quedé en casa a disfrutar sola de caramelos y películas de terror.

Me quedé dormida y un grito aterrador de una película me despertó, eran las 3:00 AM, en el ambiente hacía demasiado calor, las manos me sudaban y tenía quemaduras en todo el cuerpo, la casa estaba llena de ruidos, así que salí afuera, la calle estaba desolada y oscura, y hacía mucho frío, las ramas del sauce de enfrente se movían sin parar y mi miedo creció cada vez más. Cerré los ojos decidida a tranquilizarme pero al abrirlos allí la vi, parada mirándome, con su mano extendida, era Lucía, me quedé helada, sin poder ni respirar, al principio no notaba que me faltaba el aire pero a lo último sentía como si una soga me apretara el cuello, cuando me di cuenta no sentía el piso, me di cuenta que estaba colgada del sauce con una soga al cuello, llorando, supe que el reloj de mi casa estaba adelantado media hora ya que el de mi mano me anunciaba que eran las 3:00 AM la hora de mi muerte.

Antonella Orellana 2do 2da



## Culpa amor

Una última palabra  
Un último adiós.  
Desenvolviendo el último recuerdo.  
Ese beso frágil  
que se rompió.  
El ánimo no ganó  
Y con desgana  
Decayó.  
Ni una oportunidad  
al viento.  
Ni un sonido  
de amor.  
Nos alejamos  
sin saberlo.  
¿Quién sabe qué pasó?  
No nos aferramos  
al abrazo eterno,  
que intensificaba  
la razón.  
Tropezamos  
y no reclamamos  
culpándonos  
uno al otro  
de este corrompido desamor.  
No siento cielo,  
tampoco tierra,  
pero desplomo.  
Recordamos,  
avergonzados  
de este amor  
que no surgió.  
Nos asomamos a veces  
a lo que fuimos,  
antes de ser ésto  
¡Que vaya a saber si somos!  
O fue nuestro.

Belén Tersaghi, 3° 6°



### Sordo

Al terminar la noche  
no despierto,  
sonámbulo busco un manjar,  
un alimento  
un pedazo de algo que alivie  
que florece cuando mi pluma escribe,  
y mi alma sobrevive  
cuando el papel rozo con tinta  
hace crecer una ilusión que creía  
extinta.

Sordo espero  
pidiéndole a mi block que algo me  
invoque  
desde el único rincón con luz de todo el  
bloque.  
No me importa saber cuando llega  
mientras venga la espero, no fuerzo la  
espera.  
Si me esperas pongo música leve  
y calmo mi sordera  
que duele, pero hace que me eleve, y  
desespera.

No hago más que llenar mi libreta  
alzar mi voz cuando suenan panderetas  
y narrarte esto que escribo en mi  
ventana  
una serenata en versos vivos, mi poesía  
pagana.  
Y es una soledad tan desoladora  
Cuando mi voz no suena y pasan las  
horas  
quiero rimar así avivo este incendio.  
Hay pocas cosas tan ensordecedoras  
como el silencio.

Ezequiel Rivas

## El amor, deseo y la traición

Hace más de quinientos años, en la época de las guerras civiles, se encontraba una joven de cabello corto dorado con ojos grises que permaneció dormida en un árbol llamado "Propio de la vida". Esta muchacha que era una criatura de poderes sobrenaturales andaba en busca de un diamante cuyo poder era conceder un deseo sin límite, llamada Konshitsu. El nombre de la joven era Aliz una princesa de pueblo pequeño con una familia de aura sobrenatural y una medio hermana que era muy fuerte llamada Clare, la relación entre ellas no era amistosa ya que la despreciaba por ser débil, como su madre, quien había fallecido en una de las guerras más grandes que armó China del Norte, ella era humana. Debido a que se sintió indefensa por falta de su madre conoció la historia de la Konshitsu y fue tras ella.

Al llegar al templo en donde estaba ese fragmento, noto que un guardia cuidaba de ella y tenía el poder de purificarla de todo mal que quisiera apoderarse de ella. Un día mientras Aliz estaba escondida detrás de un árbol esperando a que El se fuera, Kyo se percató de su presencia y le pidió que saliera ya que presentía que su deseo no era oscuro. Aliz salió con un poco de miedo y El le sonrió, comenzaron a hablar sobre el fragmento y lo que ella quería pedir, dándole a entender que si pedía volverse más fuerte, el diamante se oscurecería y sería difícil de volver a purificar ya que ese deseo "no era correcto", porque las intenciones de Aliz no eran malas pero no se aceptaba y pretendía vengarse en la próxima guerra que se llegara a enfrentar, por lo tanto al intentar matar y matar, eso que habría deseado oscurecería la konshitsu y destruiría el corazón de Aliz poco a poco. Ella lo pensó y volvió hacia su

palacio preocupada, pensando en que hacer.

Una noche Kyo, quien era el guardia del diamante y la llevaba consigo siempre, vio a la joven acostada sobre el árbol "Propio de la vida". Él llevó una canasta con alimentos y se sentó esperando a que ella despertara.

Cuando Aliz despertó, que fue al momento, lo había visto sonreírle y junto a él una canasta con los alimentos invitándola a bajar. Ella bajó, comieron y al tiempo empezaron a atraerse. Todos los días se veían un rato en el bosque y lo único que le impedía estar juntos eran las guerras y los monstruos que estaban tras ellos y la familia de Aliz también. Pasaron tres años y los problemas se les habían alejado, ya nadie los atacaba. Entonces

Aliz decidida fue a buscar a Kyo para contarle el nuevo deseo que pretendía obtener. Cuando ella lo encontró enseguida le dijo que quería ser humana como su madre para poder estar siempre con él ya que a partir de ahora no habría nadie que le impidiera vivir en paz. Acordaron el lugar en el que se encontrarían y antes de despedirse Kyo le dijo que ese era un "deseo correcto", es decir, esta desaparecería de este mundo debido a que no es malo y al desaparecer el fragmento, los malos que andan tras ella dejaría de buscarla.

Sin darse cuenta había solamente un monstruo que los observaba constantemente, muy astuto del cual ni Aliz ni Kyo pudieron percatarse de esa maldad intensa que ese extraño proporcionaba.

Cuando llegó el día en el que se pidiera el deseo que ella y él fueran solamente





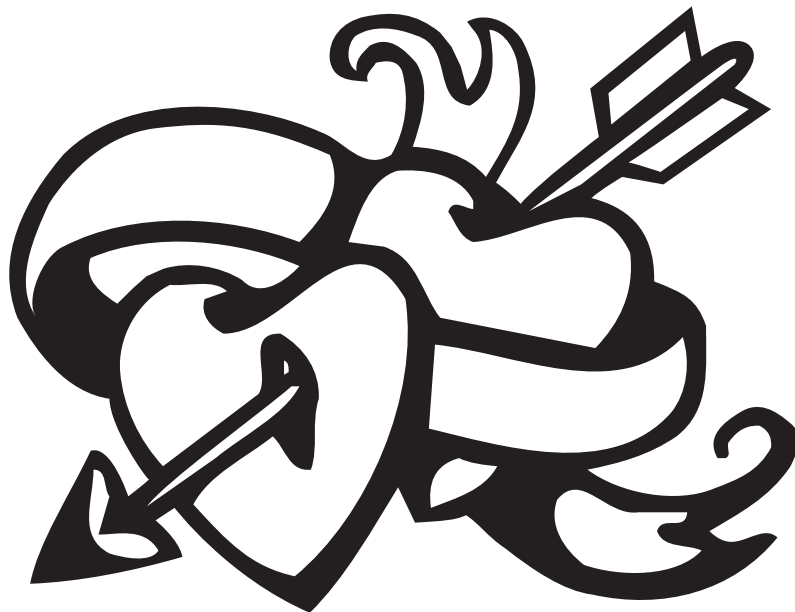
humanos, Kyo trato de matarla, entonces ella se sintió traicionada y salió huyendo enojada, pensando en la forma que la engaño y solamente era uno más que intentaba matarla, mientras que kyo estaba en otro lugar esperando a que ella viniera para pedir su deseo. Aliz lo ataco por la espalda robándole el diamante y dejándolo gravemente herido de un brazo. Kyo sorprendido permaneció enojado, tratando de entender por qué ella traiciono su confianza y amor.

El diamante apareció mágicamente en el templo y la joven fue a tomarla por venganza a Kyo , su amor que la había traicionado injustamente . Cuando tenía el fragmente en sus manos, salió corriendo por el bosque dando saltos altos, hasta que el con pocas fuerzas y herido del brazo derecho, le lanzo una flecha purificada. Aliz

al ser atravesada por esa flecha soltó el diamante y quedo sellada, dormida por muchos años, Kyo muy mal y con poco aliento le dijo: " te amo" y al instante murió deseando que quemaran la Konshitsu junto con su cuerpo.

Al fin del todo Raku , el demonio extraño que los seguía , les tendió esa trampa ya que él estaba enamorado de la hermosa princesa Aliz. Ninguno de los dos supo que les ocurrió y descansa sin saber que Raku tomo la forma de ambos intentando engañarlos para que se mataran el uno con el otro. Aliz sueña con un "Andábamos sin buscarnos pero sabiendo que andábamos para encontrarnos"

Eliana Martínez, 2° 4°



# BODAS DE ORO Y PLATA

El día 8 de noviembre se conmemoró las Bodas de Oro de la promoción 1963 y Bodas de Plata de la promoción 1988. En un emotivo acto, se reunieron más de un centenar de ex-alumnos. Hubo reencuentros, anécdotas, nostalgia y muchos momentos de alegría. A continuación algunas postales de ese día.







Escuela Normal Superior y Superior de Comercio N° 46

*Domingo Guzmán Silva*

## BODAS DE ORO

### PROMOCIÓN 1963 – Turno Mañana

#### 5° A

1. AGUIRRE, PRUDENCIO
2. APRILE, JOSÉ
3. BELTRAME, CARLOS
4. BIANCHINI, MARIO
5. BIRCHER, DOMINGO
6. BISA, JOSE
7. BORGI, LUIS
8. CALABRESE, RUBÉN
9. CARASATORRE, JOSE
10. CEMÍN, HORACIO
11. CORAZZA, EDUARDO
12. CORTOPASSI, HORACIO
13. CRISTINA, RICARDO
14. DALL AGLIO, OSCAR
15. D'AMORE, ALBERTO
16. FERNANDEZ, ANTONIO
17. GISONDI, RICARDI
18. HAUQUE, JOSE
19. IGLESIAS, CARLOS
20. KREIG, EMILIO
21. LONG, OSVALDO
22. ONEGLIA, JUAN
23. RABAZZI, JUAN
24. ROA, EDUARDO
25. ROLDAN, RAUL
26. SANCHEZ, OSCAR
27. SOMAZCO, ALFREDO
28. SCHANZ, EDUARDO
29. STEVENS, JORGE
30. TOURN, GUIDO
31. ZAVALLA, JOSE

#### 5° B

1. ANDINO, JORGE
2. BENASSI, RICARDO
3. BREITMAN, HECTOR
4. BRUMNICH, ANTONIO
5. CARELLI, CARLOS
6. CASANELLO, LUIS
7. CERVINI, RAUL
8. CORTELLA, LUIS
9. DAVID, ALFREDO
10. DE LIA, JOSE
11. DE KLEVA, PABLO
12. FANJEAU, ENRIQUE
13. JORGE, JULIO
14. KRIVVOY, NORBERTO
15. LOPEZ, LUIS
16. MELLANO, ALBERTO
17. MONTES, JUAN
18. OLIVERA, JUAN
19. OLLARCE, LUIS
20. OTERO, JORGE
21. PALAZZO, JUAN
22. PANCERA, RICARDO
23. PAPA, TULIO
24. PARRA, L, MARIO
25. PATRONE, BENITO
26. PEREZ, JUAN
27. PILO, MARIO
28. PUCCIA, JUAN
29. REYNARES, RAUL
30. RODRIGUEZ OMAR
31. ROMAN, RUBEN
32. ROSSLER, PEDRO
33. SAFRANCHIK, ENRIQUE
34. SANDAZA, JOSE
35. SCARAFIA, OMAR
36. TASI, HUGO



Escuela Normal Superior y Superior de Comercio N° 46

*Domingo Guzmán Silva*

---

## BODAS DE ORO

### PROMOCIÓN 1963 – Turno Nocturno

#### 5° A

1. ALMEIRA, ARNALDO CELSO
2. ALVAREZ, EDUARDO DANIEL
3. ARROYO, MANUEL PEDRO
4. ASCORGORTA, JULIO VICENTE
5. BATISTELA, RUBÉN ALBERTO
6. BERRÓN, CARLOS ALBERTO
7. BOBBIO, JOSÉ LUIS JORGE
8. BOCCHIO, JOSÉ HORACIO
9. BONI, RUBÉN
10. BRIGGILER, ARMANDO ENRIQUE JUAN
11. CALABRESE, CARLOS ALBERTO
12. COCCIA, VÍCTOR ANTONIO RAIMUNDO
13. CODROMAZ, FRANKLIN ORESTES
14. COGLAN, EDUARDO DOMINGO
15. DUBNER, PABLO ALBERTO
16. FERNANDEZ, JOSÉ AGUSTÍN
17. FRANCO, HUGO DAVID
18. HUBEAUT, JUAN CARLOS
19. LEMAIRE, GERARDO ANTONIO
20. LEVATTI, JORGE ALBERTO ROQUE
21. MARÌN, JULIO CESAR
22. MICHELINI, JUAN CARLOS
23. MIRETTI, VISCONTI HUGO
24. MORDINI, JULIO CÉSAR
25. PANICALI, MIGUEL ENRIQUE COSTANTINO
26. PORTA, RICARDO ADRIAN
27. RECCE, JUAN CARLOS
28. RODRIGUEZ, ADELA DEL SOCORRO
29. RUEDA, JOAQUÍN RAMÓN
30. SCHOLZ, CARLOS ENRIQUE
31. TESAN, RICARDO HUGO
32. TRUCCO, RODOLFO PABLO
33. VENTO, RUBÉN JOSÉ
34. ZENTNER, JUAN HÉCTOR





## BODAS DE PLATA

### PROMOCIÓN 1988 – Turno Mañana

#### 5° 1°

1. AGUIRRE, SERGIO
2. ALQUATI, FRANCISCO ALDO DANIEL
3. ASCÚA, HECTOR RICARDO
4. AZNAR, ALEJANDRO ANDRÉS
5. BAZÁN, FABIAN DARÍO
6. COLUSSI, FEDERICO ANDRÉS
7. DEL CONTE, DIEGO RUBÉN
8. DIAZ, DAVID GUSTAVO
9. DI VITA, MARÍA RUBEN
10. DONZELLI, NESTOR OSCAR
11. GALLUCCIO, FEDERICO RAFAEL
12. GARCIA, DIEGO ALEJANDRO
13. GATTI, DIEGO
14. GERARDUZZI, FLAVIO EDGARDO
15. GOBET, CARLOS ALBERTO
16. GONZALEZ, ADRIAN MARCELO
17. GRAGLIA, GABRIEL FRANCISCO
18. LUJAN, LEANDRO ARIEL
19. MILLESIMO, FRANCISCO
20. PAPPALÀ, MARCELO GABRIEL
21. PROFUMIERI, MARIO ALBERTO
22. SERFATY, ROBERTO LISANDRO
23. STRINA, PABLO ERNESTO
24. TORREN, FACUNDO MARTIN
25. TOURN, ESTEBAN RAUL
26. TREMPOS, NICOLAS EDUARDO
27. VILLETI, FERNANDO GERMAN
28. ZALAZAR, FABIAN MARCELO
29. ZONTA, CLAUDIO MARCELO

#### 5° 2°

1. AIGNASSE, RAFAEL HECTOR
2. ALTAMIRANO, ANDREA ELIZABET
3. AIZENSZTEIN, GABRIEL ANDRES
4. ALVAREZ DURANTE, ALEJANDRO GUSTAVO
5. BARRETO, DANIEL GUSTAVO

#### 5° 2°

6. BAZAN, GERARDO LUIS
7. BONVIN, ALEJANDRO LUIS
8. BOSKO, CARLOS ARIEL
9. CECCHINI, PABLO ANDRES
10. DELGADO, NESTOR MARTIN
11. DE MARTINI, CRISTIAN PABLO
12. DE SIMONE, DANIEL JOSE
13. DOLDAN, GUSTAVO HECTOR ALEJANDRO
14. DORFFMAN, RUBEN ALEJANDRO
15. ESCOBAR, DANIEL ALEJANDRO
16. FLORIO, RENATO FELICIANO
17. GATTI, CLAUDIO LEONARDO
18. GERVASONI, GEORGINA ANDREA
19. GONZALEZ MUES, RAMIRO ANDRES
20. ISAU RRALDE, EDUARDO JOSE MANUEL
21. LAREDO, FERNANDO GABRIEL
22. LOPEZ, GERMAN DANIEL
23. MACIEL, DIEGO GERMAN
24. MANASSERO, ALEJANDRO RUBEN
25. MARTINEZ, GABRIEL HORACIO
26. MARTINEZ, GUSTAVO ARIEL
27. MICIULLO, ALFREDO GABRIEL
28. MIÑO, RICARDO IVAN
29. NUÑEZ, FERNANDO RAUL
30. PEON, MARTIN OSCAR
31. PIERINI, ALEJANDRO LUIS
32. POSTOGNA, SERGIO JAVIER
33. RADKIEVICH, PABLO ADRIAN
34. RAMIREZ, JOSE JULIAN
35. ROTSCHY, GUSTAVO GABRIEL
36. RUSCITTI, HELGA CARLA
37. SERRUYA, CRISTIAN LEONARDO
38. TAMAE, GUSTAVO ALEJANDRO
39. TASI, DIEGO HUGO ARMANDO
40. TOLEDO, DANIEL JOSE
41. VELIZ, CARLOS ROBERTO
42. ZALAZAR, ADRIAN LUIS



## BODAS DE PLATA

### PROMOCIÓN 1988 – Turno Mañana

#### 5° 3°

1. ALBARENQUE, PABLO EDUARDO
2. ALVAREZ OPORTO, NESTOR ALDO
3. ANSO, RAUL ALBERTO
4. AQUINO, JUAN MANUEL
5. ARRIOLA, JOAN CARLOS
6. BASALDELLA, JUAN ANTONIO
7. BENEY, MARIO HECTOR
8. BOCHENEK, GUSTAVO ADALBERTO
9. CRISTALBO, GUILLERMO ADRIAN
10. DELLAQUA, JUAN PABLO
11. DI CONZA, PAULO ANDRES
12. FANELLI, CLAUDIO MARCELO
13. FERNANDEZ, RAFAEL ALEJANDRO
14. FIORINI, GERMAN CLAUDIO
15. FRACALOSSO, DANIEL ROBERTO
16. GARELLO, GERMAN
17. GAUNA, MARCELO REYNALDO
18. GONZALEZ, ALEJANDRO JAVIER RAFAEL
19. IMHOFF, EDUARDO ALBERTO
20. ISTECAHANDY, ARIEL ALBERTO
21. LONGO, JOSE LUIS
22. MENDOZA, FABIAN JOSE ALBERTO
23. MUNCH, NORMAN ATILIO
24. ONORATO, MIGUEL PABLO
25. PELOSO, GUSTAVO DANIEL
26. PONCE, MARCELO GERMAN
27. PUSETTO, WALTER GUSTAVO
28. SANCHEZ, MARIA SOLEDAD
29. SOLIS, HERNAN FEDERICO
30. SOSA, DIEGO VICENTE
31. VILLAFAÑE, FABIAN SANTOS

#### 5° 4°

1. ALBRECH, MARCELO ALEJANDRO
2. ALESSIO, LEONARDO FABIAN
3. BELTZER, CARLOS ALBERTO
4. BORLLE, CRISTIAN VICTOR
5. CARRIZO, JAVIER ROMANO
6. CASTELAO, PABLO ALEJANDRO
7. CELERI, MARTIN JUAN ALBERTO
8. CHAMINAUD, RICARDO ALFREDO
9. DELFABRO, WALTER EDGARDO
10. ETCHEVERRIA, MARCELO GUILLERMO
11. FANTELLI, LEONARDO DINO
12. FANTO, GUSTAVO JAVIER
13. GOMEZ, CARLA ANDREA
14. GOMEZ, CRISTIAN FABIO
15. GUTIERREZ, FERNANDO JAVIER
16. GUTIERREZ, HUGO MARCELO
17. LOIZATE, FERNANDO LUIS
18. LUCCA, JORGE DANIEL
19. MARTINI, PABO ROBERTO
20. MASON, JORGE ADRIAN
21. OREGA LEON, MARCELA ALEJANDRA
22. PRUVOST, ANDRES GUILLERMO
23. PUJATO, MANUEL IGNACIO
24. ROCES, CARLOS MANUEL
25. RUIZ, RAFAEL LEANDRO
26. SCARAFIA, ALEJANDRO SEBASTIAN
27. URDIALES, GUSTAVO MARTIN
28. VERDINAME, SERGIO ARIEL
29. ZACARIAS, JORGE ALBERTO



Escuela Normal Superior y Superior de Comercio N° 46

*Domingo Guzmán Silva*

---

## BODAS DE PLATA

### PROMOCIÓN 1988 – Turno Mañana

5° 5°

1. BARRERA, GUSTAVO ROBERTO
2. BERNAL, GUSTAVO ANTONIO
3. BIRRI, ALBERTO ANDRES
4. BOCK, JOSE CARLOS
5. BOSSI, DIEGO GABRIEL
6. BREGUES, CARLOS DARIO
7. CARLI, DANIEL RUBEN
8. CIORCIARI, JUAN PABLO
9. CRUELLS, HERNAN DARIO
10. D'ANGELO, CARLOS A
11. DI GIULI, RUBEN FERNANDO
12. DODORICO, CESAR OMAR
13. EGUILUZ, ANTONIO DARIO
14. GAIDO, MARCELO SANTIAGO
15. GAGLIARDI, GUILLERMO L
16. GALIZZI, CARLOS JAVIER
17. GIUDICI, FABIO DANIEL
18. GOMEZ, FEDERICO JOSE
19. GUTIERREZ, CARLOS GERONIMO
20. GUTMAN, CARLOS RUBEN
21. JAZMIN, LEANDRO FABIAN
22. KNUSELL, ARIEL CARLOS
23. MANRIQUE, MILTON RUBEN
24. MARTINEZ, MIGUEL HORACIO
25. MONZON, ERNESTO FIDEL
26. MUÑOZ, NICOLAS CONRRADO
27. RIOS, LEANDRO RENE
28. RODRIGUEZ, VICTOR RUBEN
29. SANCHEZ, JOSE LUIS
30. SANSEVERINO, DANIEL
31. TARDIVO, JOSE LUIS
32. TASARI, GABRIEL ARMANDO
33. VAINMAN, FERNANDO M.





Escuela Normal Superior y Superior de Comercio N° 46

*Domingo Guzmán Silva*

---

## BODAS DE PLATA

### PROMOCIÓN 1988 – Turno Noche

#### 4° 1°

1. ABALOS, MARTA LILIANA
2. BALDASARRE, MAURICIO
3. BERMUDEZ, GUILLERMO FERNANDO
4. BULLON, RAQUEL
5. BUSOLARI, ANALÍA ALEJANDRA
6. CABRERA, EDUARDO FABIAN
7. CABRERA, MARIO ARIEL
8. CARDOSO, KARINA PATRICIA
9. CINQUINI, GISELA VERONICA
10. DE CABOTEAU, CLAUDIA PATRICIA
11. FLEITAS, DIEGO ADRIAN
12. , GALPERIN, ELISABETH JUDITH
13. MENDIETA, CARLOS ASENCIO
14. POCHON, RICARDO ANTONIO
15. RODRIGUEZ, YOLANDA ESTHER
16. SAMANIEGO, ANDRA GUADALUPE
17. VALLEJOS, MARIA DEL LUJAN
18. VILLARREAL, GUSTAVO DANIEL

#### 4° 2°

1. BARRERA, DANIEL
2. BORDA, HORACIO RAUL
3. BRAVO, SERGIO OSCAR
4. CARRENZO, ADRIAN FABIO
5. CERELLI, LUIS ALBERTO
6. DANDEO, LEONARDO ALFREDO
7. GONZALEZ, MARIO LUJAN
8. LOPEZ, NORMA LILIANA
9. MACULIN, CLAUDIA BEATRIZ
10. MULLER, MAXIMILIANO CARLOS
11. ROCA, GABRIELA BEATRIZ
12. ZARZA, MARCELA SUSANA